पायर किस्तों रिक्ट्री सर्कारी नियमानुकृत हो चुकी है। कुर्के के किस्के के किस्के के किस्के किस्के

> ॥ सुन्दरेकिकसुन्दरम् ॥ श्रीयुत बुधवर चकदत्त विरचित

॥ यंत्र चिन्तामिश ॥

नामक

समस्त ग्रहगणित, व्यक्तगणित,श्रंकगणित रेखागणित अदि का मूल कारण यंत्र विद्याका एक अनुपम ग्रंथ ।

भोज्ययथा सर्वरसंविनाज्यराज्ययथाराजविवाजितं । सभानभानीवसुवक्तु हीनागोखानभिन्नोगणुक स्तर्थावः॥

भथुरा पुरी के सुशसिद रईस राजा श्री सेठ लक्ष्मणदासजी. सी. आई. ई. की

गुणब्राइकतासे उन्के क्रपापात्र

लग्नबोधिनी के निर्मीण कर्ता तथा विश्वकम्मी पत्र सम्पादक पंचपण्ड्या सुन्दरदेव शम्मी ज्योतिर्विदने भाषाटीका सस्कृतदीका, छन्देवद्ध, उदाहरण, विवरण, मारिणी, ग्रंन्थांतर विधान, सहित

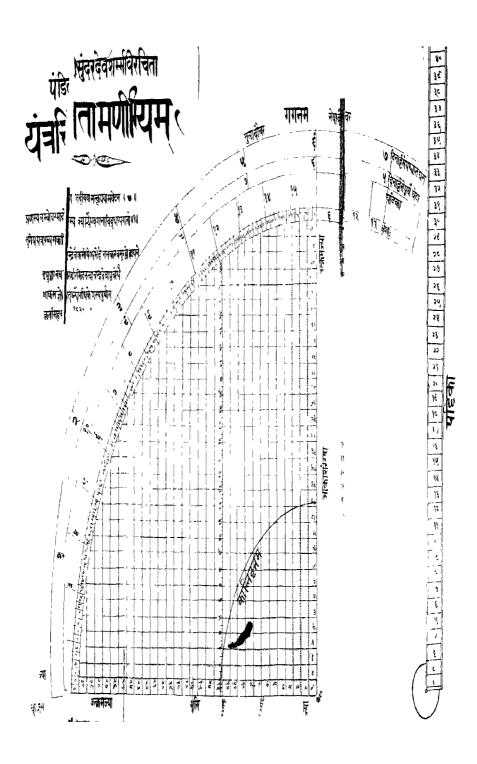
मथुरा

निज विश्वकरमा प्रेस में छुपवाकर प्रगट किया. सन् १८९८ हैं०

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	(************ वीर सेवा मन्दिर	XXXXXX
XXXXXXXXXXXXX	दिल्ली ★	XXXXXXXX
XXXXXXXXX	क्रम सरया काल न०	XXXXXXXX
XXXXX	ere Tanakakakakakakakakakakakakakakakakakaka	X X

य जिल्ला स्वीत्य स्वेत्र शुभागमनसे भारतभी व्यवस्थाशोचनीय । व वहां एत देशीय । प्रमाण करना क्ये तिष विद्या का होने काला, वाकोलम्बर, ज्योतिष यत्रके निर्मा तिदेशीय अंग्रेजी विश्व कर आपके पुष्यक्ष सम कठोर हदक्ष । खालीहोगया बर न दिनगोतेमारनेक केश्रमकर प्राप्त के

ये हुए रत्नको आपके अपर्गा करताहू यदि आपइस निज मणीको त्रामृष्हे में गुंचाकर निजकंठमें घारण करेंगे तो मुझपर बडीही कुपाकरेंगे, यद्यपिइस स् की द्युतीसे ऋापको लाभहो वा नहो परंतु ऋग्नेनी विद्याके मदांघ लोगांके हृद् न्तर वर्ती अंधकार कोतो अवश्यही दूर करेंगी चाहे यह मणी भारतका औरहै कुछ उपकारकरेया नकरें परंतु सेंकडों रुपयोंकी घडिये और सहस्रोंवालचीं की निकादि यंत्रोंकी तो अवश्यही प्रतिष्ठा भंगकरेगी यद्यपि यह मर्गी श्रीषधन ही है परन्तु तहेशीय अंग्रेजी बुद्धि के अजीर्श रोगीयोंका अजीर्श तथा भारत को तुष्टळ जुरूनी वालोंकी तो बादीतो अवश्यही पचावेगी अतएवर हो,यदि भूवकाराही वानहो इसप्रथके २७ श्लोकोंकोतो अवश्य देखजाआ सिद्धान्त त गों कुर्णे मोदि प्रथ इस्के आंग कोईची नहीं है इस प्रथको देखकर यह न समझ हि वित्र यंत्र परसे अन्य कुछ बातविदितनहीं होती क्योंकि ज्योतिष, गणित, गिनगणित रेखागणित आदिकुछुभी इस यंत्रसे पृथकनहीं है केवल २७ श्लोक भी टीका में सारांश लिखने पर तो ७२ पृष्ठहोगये इसलिये बहुतसी मनकी मन ीमें रहगई खैर यदि परमेरवर अनृकूल है तोमें उनबातोंके ख्लोकादि सविस्तर , जेख कर यत्र चिन्तामणीका दूसरा भाग प्रेषित करूंगा, यद्यपि संशोधना वस्था में विरोष दृष्टी दीगईहै तथापि जहांकही भूल चूक दिखाई देतो अवश्य समाकरें आश्विद् भाजन एं० सुंदरदेव



अवंतरागिका

विश्वंयेनततचराचरमयंमवीर्थगमर्वेट यन्ध्यायतिसदाजनाम्म्हृद्या स्वाभिष्टिमिध्यैविभुम् ॥ वदं तं करुणानिधि स्वशिरमा श्रीहाटकेश प्रभु नाम्ना सुन्दरदेवको निजकृतिप्रक्यातयेप्रारमे ॥ १ ॥ त्वीरेतनिहतकम योगिहृद्याञ्जहॅमं यदुकुमुदमुचन्द्रं रत्त्णेत्यक्ततंद्र ॥ श्रुतिजलीनिवमारं निर्गुणंनिर्विकार हृदयभजमुकुदानित्यमानदकदम् ॥ २ ॥ आसीदृत्रज मण्डले द्विनकुलेपड्योपभृपान्वये श्रीमच्छीजयदेवनागरविदं मर्वार्थेद शा-स्रविद् ॥ तत्पुत्रश्चगुणाह्यशास्त्रनिप्णः यश्चेन्द्रदेत्रोऽभवत् तत्सृन् स्व-गुरुम्प्रणम्यशिग्सा चक्रे म्वबुभ्याल्पया ॥ ३ ॥ श्रीपगिडतापाव्हपिता-महर्श्राश्रीचन्द्रदेवातमुबोधभाजा ।। स्त्रातन्यतेमुन्टरटेवनाम्ना प्रणम्य भक्त्याहुरूपाद्युग्मम् ॥ ४ ॥ पितामहोसौगणकागूगन्ता श्रीचन्द्रदेवा-र्षविदार्त्तिहन्ता ॥ गुणालय श्रीरापदानुमन्ता शास्त्रेपुदत्त कृधियानिहता ॥ ५ ॥ साह्यशोधादाँमेकृतवन्ताविविषरिश्रमेषिसिति ॥ नोन्यचेदिहर्काचित् चन्तव्यंतद्वचेर्यम्बोधे विलोकितानि यंत्राणि 11 11 ξ कतानिबहुधानुषै ॥ मनःशिरोमणिस्तेषा यन्त्रचिन्तामणिर्मम ॥ ७ ॥ यन्त्रचिन्तामणि श्रेष्ठ कथ न गणिनाद्भवेत् ॥ यस्मात्गणितविज्ञाम्तृ क्षेत्रज्ञमुपजानते ॥ 🗢 ॥ श्रृयते कल्पितार्थाना दाता कल्पतरुर्दिवि ॥ अकिल्पनार्थदो दृष्टो यन्त्रचितामणिभृवि ॥ ९ ॥ इच्छाफलप्रद म्वर्गे यथाचितामणिम्तथा ॥ यत्रचितामणिर्भूमौ राधिमिच्छाफलप्रद् ॥ १०॥ यन्त्रचितामग्गेरब्धे. पारगामी स एव य ॥ सिद्धानवित्कर्णधार पट्टि कानावमाश्रयेत् ॥ ११ ॥ तत्र तावज्ज्योति गास्त्रम्यलग्नमृलकत्वा

त्तम्य च ग्रहाश्रयत्यातेषा च कालगणितत्वात्तम्य यत्रमाध्यत्वात् त्रन्य चितामणि नाम यंत्र विवन्तुञ्चक्रघरो नामाचार्यः पूर्वोद्धेनेष्ट देवतानमः स्काररूपं मगलमास्यन्नपराद्धेनम्बकीर्तितमाख्यानकी छन्दमाऽऽह

॥ दोहा ॥

शारद्वयपद्वयक्त महि मुमिरकरूँ निर्धार । ज्योतिषयत्रसमृहको वि-वरणकरूँ प्रकार ॥ १ ॥ यद्यपि यंत्र त्रमान्याँह ज्योतिसिन्युके माहि ॥ क्रियागृहतातें उरत शिष्यलोग मनमाहि ॥ २ ॥ तुर्ध्यवेट वेटान्तमें जैसें श्रेष्ठ लगात ॥ तेमें ज्योतिषशास्त्रमे तुर्ध्यहुँ मरम मनात ॥ ३ ॥ सुलभ तुरीयहि देखिकें स्पल्पयामसा साध ॥ अथ यही निर्माणकर टीकाक्त्र्यं अ गाघ ॥ ४ ॥ योधांमेग्वीकरतेंहें गौरत्र्याकेलोग ॥ कहांन्यृन दुर्बीनसीं कहर्तुं ? सुभद्यविद्लोग ॥ ५ ॥ सुन्दरसुन्टरमक्तहत देखियत्रस्त्रप्रेज ॥ तातेंमुन्टरदेवयह यत्रकहतअतितेज ॥ ६ ॥ भृलच्कजोहोयमोलीजो देखिनकारि ॥ हींत्रमजानवालकअनुध पहियोगुजनसम्हारि ॥ ५ ॥

प्रथकक्ती शिष्टाचारानुमारग्रंथ निर्विधनममाप्त्यर्थ प्रथम शिव पार्वती को नमस्कार करताहैं. नत्बेनि





र्श्वागणेशाबागुरुभ्योनम् । नमश्शाग्दाये । गुरुचरणसरोरुहेभ्योनम् ।

यंत्रचिन्तामिशा प्रारम्भः।

मङ्गलाचरणम्.।

नत्वाभवानीं प्रमथाधिनाथं रविंगुरोरं इयरविन्द्युग्मम् । यंत्रंप्रवच्चेगणितान पेक्षंयथाऽऽशुबोधःसमयादिकानाम् १॥

संस्कृतटीका—नत्वेति.ऋहं तथायत्रंप्रवश्ये इत्यन्वय यथा समयदि कानामाशुक्षेय स्यात्आदिशब्दात्पलच्छायानतोन्नताश धनुर्जावोदयलग्ना क्षलम्बनावनतिग्रहीतथ्यादिकाना तत कांतिक्षेत्रागामक्षक्षेत्राणां त्रेर्गिश कम्येच्छाफलस्यच ग्रहण कि लच्चण यत्र गणितानपेच्च गणितसाध्यगु णनभननादिक कमापेचार्गहित कि कृत्वा चतुर्दशविद्यादातुर्विन्नविनाशक म्य गणाधिप तेन्त्यावियशक्तेभवानीशंकरानुग्रहजन्यत्वा दात्मनापि तद् पासनया यत्रचितार्माण यत्र चमत्काररचनाविचारचातुरी सम्पदादिका विद्याभविष्यति ॥ तथा प्राम्ब्धम्यापि प्रथस्य निर्विष्नसमाप्त्यर्थं समाप्ति भेविष्यतीति विचार्य्य अतो भवानीं प्रमथाधिनाथं सदाशिव च नत्वा तथादिने यत्रमाधनप्रकारस्य मृथ्यीश्रयत्वाद्वात्राविष तत्किरणसम्पर्कप्र-काशीभूत जलमयश्रहताराश्रयत्वाद्ववि नत्वा ॥ तथागुरुप्रसादात्प्राप्तिस-द्धान्तज्ञानादेव तादृश श्रंथरचनार्थशिक्तरवाप्तवानतो गुरोरष्ट्यरविन्दं गुरुचरणयुगल च नत्वा ॥ इति. ॥

अथ चिकीरितप्रथम्य गुणान्पूर्वार्द्धेन एतद्यंत्र प्रथज्ञानवतः प्रशामा विपरीताष्ट्यानकीछन्दमाह---

भाषाटीका—नत्वेति. में चक्रधरनामक आचार्य्य भवानी और महादेवको नमस्कारकर पुनः सर्य्यनारायण गुरुचरणकमल युगलको बन्दनाकर ऐसा यंत्र कहताहूँ जिसमे गणित करनेही की अपेक्षा नहीं है और जिसमे समयादिक अर्थात् नतोन्नतांश काल चर दिनमानादिकोका शीवृही बोध होजाय ॥ १॥

अब ग्रंथकत्ती अपने निर्मित यत्र की प्रशंसा तथा ग्रंथ पश-स्ति करता है—-

॥ ग्रंथस्यचग्रंथाधीयमाणस्यप्रशंसांचाह ॥

अपूर्वयुक्त्यल्पमनल्पकार्यं सद्वृत्तमज्ञान तमोपहारि॥ विंदन्तियेयंत्रमिदंसभेदं प-श्यन्तितेऽयेगणितंसमस्तम् ॥ २ ॥ ॥ ॥

स॰टी॰—अपृवंति यइदमभेदनाम साधितपदार्थवान् वासनाज्ञान साहित यत्र विंदती ते समस्त गणित अग्ने पश्यंतीत्यन्वय ॥ गणितो दितगुणनभजनादिसाध्यपदार्थः पष्टिका सन्निवेशे नेवास्मिन् यंत्रे प्र- त्यंच्तया दृश्यत इति भाव ॥ कि लच्नणं यत्रमिति प्रत्येकं सम्ब-ध्यते अपूर्वयुक्तिपूर्वप्रथेष्वदृष्टमिप स्वमितिपरिणामादेव रचितं तथाल्प मनल्पकार्यं ॥ अल्पाच्तरमिप बहुलार्थप्रतिपादक तथा सद्वृत्तंसिन्त वृ-त्तानिच्छन्दांमि मगडलानिवायिसमित्रित्येवविधं तथाऽज्ञानतमोपहारी दि-ग्देश कालाज्ञानांधकार आतस्यदीपकलिकेवज्ञानकारणीमूतम् ॥ २ ॥

भा॰टी॰—अपूर्वेति. यह यंत्र अपूर्व है अर्थात् अप्रतिम नव कल्पित है अथच अल्पही युक्तिसे सिद्ध होता है और ब-हुत कार्यों की सिद्धि करताहै एवं मुडौलहत्तहें रलोकवगोल जिसमें अज्ञानरूपी अन्धकारका नाश करताहै जो ज्योतिषीलोग इस यंत्रको जानते हैं वह लोग समस्तगिष्ति को जानतें हैं अर्थात् जो लोग इस यंत्रको समभतों वह ज्योतिषकी समस्तोपपित्त यों को जानकर सबही पदार्थ को बिना श्रम जानलेंगे ॥ २ ॥

॥ अथ यंत्ररचना प्रकारं शार्द् लिविक्रीडितेनाह ॥ यंत्रंचकदलाईमत्रगगनं केन्द्राद्धस्तात्कुजं तीर्यग्ठ्यासदलेनकेन्द्रकुजयो रंतःचितिंक-ल्पयेत् ॥ नेम्यांखांकलवान्कुजातिथिमिता नाडीखतश्चांकयेत् जीवालम्बवदम्बरक्रम-मितास्तुल्यान्तरालचित्तौ ॥ ३ ॥ ॥ ॥ ॥

म०टी०—यत्रेति.चक दल धनु स्तस्यार्द्ध वृत्तचतुर्थाश स्तहृषं यंत्रंकत्वा मध्यकोणे केन्द्रकार्यकेन्द्रादघोव्यासार्द्धमितातरेण गगनं नाम खमध्यं तथा केन्द्रात्तिर्यव्यासार्द्धमितेनान्तरेण कुत्रं नाम क्षितिनं तथा केन्द्रान् क्षितिनगामिनीं रेखा द्विति नाम भृमिं कल्पयेत् तथा नेम्या वृत्तत्रयेण कोष्ठद्वयमुत्पाद्योपरिननकोष्ठके कुनादारभ्य नविभागास्तथा धस्तनकोष्ठके आकाशात्पञ्चद्राघटीश्चाकयेत् तथा चिति विंशद्विभ ज्यममानान्तरास्त्रिशःजीवालम्बमृत्रवदृग्जीवांश्चाकयेत् ॥ अंगुलप्रयोजने ज्यांतरालयेंगुलानिकल्यानि अन्तरे तद्वयवाश्चकल्प्य अथ क्रमजीवा माधनाः, येण्टाशानाकाशाद्दत्वा तत्र यान्यगुलानि मावयवानिमाकमञ्चा उत्क्रमज्यासाधनाय क्षितिजादिष्टांशान्दत्वा तज्जीवामृलपर्ध्यन्त तत् चितिजाद्भमो यान्यंगुलानि मावयवानिसोन्कमज्याज्ञेया । ऋथ क्षितेक्र ध्वेकोणद्वयोपरिवेधार्थे मरधोचनुरस्त्रांकीजीचकार्यो तथा केन्द्रच्छिद्रं मुन्ध्यालें मम्थाप्य तिमल्लभ्वमृत्र तथा वक्ष्यमाणा पद्दी च शिथिला प्रोता कुर्यादिति ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

परिधिपूर्णभगणांशको साठघडीकीमान । तासुचौधाईयन्त्र यह नवतिश्रशकोमान ॥ ज्याश्राडीठाढीलखो, लीसतीस परिमान । गगनिक्षितिजदोउनामये नैमिकोणकेजान ॥ ३॥

भा० टी० — यंत्रिमिति अब इस तुरीय यंत्र के बनाने का प्रकार कहते हैं कि इस अर्थात गांल इसका आधा धनुप और इस धनुप का आधा तुरीय अर्थात गांलाई का चुर्थ भाग हो ता है इसकारण इस यंत्र की आकृति इस चतुर्थाश के समान होनी चाहिय इसीसे इस यत्र की तुरीय संज्ञा है अंग्रेजी में इस काडरेटकहते हैं इस आकृतिका सुगोल यंत्र किसी पीतल वा दृढ काष्ट्रकी पृष्टी पर खुदवालेना चाहिये इसके केन्द्र स्थानकों केन्द्र कहते हैं और केन्द्र के नीचेवाले परिधि के सिरेको गगन कहते हैं एवं केन्द्र के सामने के परिधि के सिरेको कुज अर्थात चित्रिज कहते हैं एवं केन्द्र और क्षितिज के मध्यवर्त्ती भूमि की चित्रिज अथवा भूमि संज्ञा है अब उस यंत्र परिधि से लगेहण

३ कोष्ट्रक करो इसमें ऊपर के कोठे के ९० विभागकर ज्ञितिज से लेकर गगन पर्व्यन्त ऋषसे अंश कल्पना करलो एवं दूसरे नीचे के कोठे के १५ विभाग करो इसे घटी मानकर उत्क्रमसे अर्थात् गगन से कुज पर्च्यन्त अंकित करलो एवं फिर केन्द्र और क्षितिज के मध्यकी भूमि के ३० समानांतर विभागकर उसकी कुज से परिधि पर्यंत लम्बी २ रेखा खेंचदो इसको जीवा कहते है मेरी रायमे ३० आड़ी जीवा भी उसी नाप से केन्द्र और गगन के मध्यमें खेंचलेनी चाहिये क्योंकि आचार्य ने बहुतसी जगह ज्यान्तर प्रमाणांगुल से पूर्वोक्त जीवाको का-टना लिखा है अब उस यत्र के केंद्र में छिद्रकर डोरा यंत्र से बहा बाधदो और बुछ गुरु पदार्थ उसमें बांधदो इसे दोरकलंब मानो एवं एक पीतल की अंगुलभर चौडी भारी मजबूत पट्टी जिसमें नीचे कुठार बनाकर उसके केन्द्र में एक छिद्र करदो और उसी छिद्रसे लेकर ज्यांतर प्रमाणसे अर्थात् उन ज्याओं में जो अन्तरहो वही अन्तरसे उस पट्टी में चिन्ह करदो पट्टी कुछ यंत्र से बड़ी बनाई जातीहै क्योंकि इसमें उतनीहीं रेखाएें नहीं किंत अधिक कीजाती हैं इसका प्रमाण आगे श्लोक में विदित होगा एवं यंत्र के सिरेपर एक पीतल की नली पोली केन्द्र और कुज के मस्तकपर पारदर्शक जडवादेनी चाहिये ३ ॥

ज्यकाष्टादशीज्यान्तरालांगुलांका तदत्त्वप्र भाग्रस्थकन्द्रावलम्बात् ॥ पलश्चाकुजंचा नभोलंबभागास्तयोहस्कमज्येकमज्येचवेचे ४

मं ॰ टी ॰ — ज्यकाप्टादशीति. कुनाद्प्टादशीज्यारेखाज्यात्रप्रमिते रगुनै रकेनीया सासाद्धेसप्तविंशत्यंगुन्यभवति । यतस्तद्ये लंबेस्थापिते द्वादशांगुलभु निश्च ज्याकर्णस्तद्वर्गीन्तरपटंमाज्याकोटिर्भवतितस्याभूमेरारस्य स्वदेशाक्षप्रभागुलानि देयानि तद्ये केन्द्रबढावलम्बा नेग्यांयेष्वं शेषुपत ति ततः चितिनपर्यंतमक्षाशाज्ञेयाः । आकाशपर्य्यत तु लम्बांशाज्ञेयाः । नयोहत्कमज्ये कमज्ये च पूर्वोक्तविधिना ज्ञेया ॥ ४ ॥

॥ दोहा ॥

श्रहारहर्वीज्यात्तको तिर्यकित्तितिज्ञत्तगाय । श्रथवादारह केद्रसौ रेखातिर्यगपाय ॥ यहीरेखपत्तभासमिक ज्यामित श्रंगुत्ततास । केन्द्रतम्बनैमीछुए याहिकहतश्रत्तांस ॥ इतर श्रंशतम्बांशहे श्राडीउन्क्रमजीव । पट्टीस्पर्शहिकर्णकिह सी-धीज्याक्रमजीव ॥ ४ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

भा०टी०—ज्यकाप्टादशीति. अव निजदेशकी पलभा अर्थात विषुवच्छाया (१) को जानकर अत्तांश लानेका प्रकार
कहते हैं कि इप्सिन समयपर इस यंत्रको भूमिमें लिटाकर देखो
कि गगन से अटारहवीं ज्या कहां है जस ज्या को पलभा ज्या
मानकर जितने अंगुलादि स्वदेशकी पलभाहो उतनेहीं मूधी ज्या
से अष्टादशी ज्याके सम्पात (अर्थात् मिलापस्थान देखलो)
यह अगुलादि पलभा मानकर उसपर दोरकलम्ब जो केन्द्र में
बँधा है लाओ अव वह दोरकलम्ब जितने अंशपर गिर वही
त्तिजसे लेकर अक्षांश क्ष होंगे और इतर अर्थात गगन से
लम्ब पर्य्यन्त यह लम्बांश होंगे एवं अन्तांशिन परिधिमें जितनी

⁽१) कियादिगेतिग्मरुचौ तदाहिमध्यान्हजासायनभागयाते । छायाभवेत्सापसभामताचैत्रिष्टांपुनस्तागुणयेत्क्रमेण ।

विषुविद्दिन श्रर्थात् सायन मेष संक्षांति के दिन जिसदिन दि नमान पूरा ३० घडीका होताहै उसी दिन मध्यान्ह के १२ बजे ठीक द्वादशांगुल शकु स्थापनकर उसकी छाया उसी शंकुप्रमाणसे नापो जितने श्रगुलहो वहीं पलमा कहातीहै सारिणी नं०३ देखी।

तिरछी रेखा लगें वही अचोत्क्रमज्या के अंग्रलादि होंगे एवं जितनी सीधी रेखा लगे वही अचज्या के अंगुलादि होंगे एवं लंबांशमित परिधी में जितनी आडीरेखा लगें वही लंबोत्क्रम-ज्या एवं जितनी घडी रेखा लगे वही लंब ज्याका परिमाण होगा एवं दोरकलंब के स्थान पट्टी लगाने से अष्टादक्षी जीवा पर पलभा के स्थानपर उस पट्टीको लेजानेसे पट्टीमें की जितनी रेखा संख्यापर उस अष्टादशी जीवाका सम्पातहो वही पलकर्ण होंगे इतिजि से ध्रवपर्य्यत जो मान अंशादिकों में है उसीका नाम अन्तांज्ञ है एवं मेरुसे निरत्त पर्य्यत की अंशात्मक मापकानाम लंबांश है और सायन मेष संकांति दिनकी द्वादशांगुल शंक की मध्यान्ह छायाका नाम अन्नभा है एवं शंकुके अग्र से छायाग्र पर्व्यत की जो नाप है वही पलकर्ण कहाते हैं अन्नांभ को स-देव अंग्रेजलोग उत्तरीय मानते हैं परन्तु आर्षमत से दिन्नणीय सिद्ध होता है, इस यंत्र परत्व साधाहुआ अंत्रांश मुक्ष्म होताहै और पलभापर मे अक्षांश लाने के जो कर्ए ग्रंथों में प्रकार हैं वे ८ अंगुल पलभा पञ्चात् सान्तर होते हैं। इस अज्ञांश को इंग्रेजी भाषा में (Degree of Letitude) डिगरी आफ ले-टी टच्ड कहते है एवं ज्याकानाम इंग्रेजी भाषा मे साइन कोसाइन कहाता है पलभा अत्तांशादि ज्ञानार्थ तथा क्रमज्यो त्क्रमज्यानार्थ कुछ सारणीर्ये आगे दीगयी हैं ॥ ४ ॥

उदाहरणम्.

जैसे मथुरा की पलभा ६ श्रंगुलहै श्रीर १५ व्यंगुल है इसकारण कुजकोणसे श्रठारहर्वी ज्या के स्थान ६ रेखा खडी जीवा पर डोरी के लम्बको लेगये श्रव पलभा १५ श्रंगुल श्राधिक है इस्कारण चौथाई श्रंगुल श्रीर श्रागे वढगये श्रव इसी डोरी का लम्ब परिधि कं २७॥ श्रंशपर होगा इसकारण मथुराकं २७। ३० यह कुज से श्रज्ञाश हुए श्रीर इतर श्रवशिष्ट गगनसे श्रश ६२। ३० यही लवांश हुए ऋजांश के स्थान पर आड़ी रेखा ४ से कुछ पूर्व की लगनी है श्रतस्त् ३।२३ । यही श्रज्ञांशकी उत्कमज्या (१) हुई एव उसी श्रश प्रमित अज्ञांश से कुछ त्रागे १४ वी ज्या खडीका संयोग होता है इसकारण १३। ५० यही श्रक्तांशकी क्रमज्या हुई एव लंबांश ६२ ३० पर (१) खडी रेखाका योग २६ । ३७ यही लब ज्या हुई एवं लबी-त्कमज्या १६।१० हुई। अतस्तु। उस पत्नभा प्रमित ऋषादशी जीया के स्थान पट्टी (२) लाये ता श्रप्टादशी का योग पट्टी के अन्तर्गत १३॥ अंगुल के लगभग होताहै अत एव यही पल कर्ण हुए इसमें विशेषता यह भी है कि जसे पलमा मालम है तो पलकर्ण मालम होजाय एव श्रजांश मालम होने से पलभा अथवा अमुक संख्या प्रमित पनभापर कितना श्रज्ञांश होगा त्रादि जैसे ४ श्रमुल श्रवभा कितने श्रवांश पर होगी श्रत एव ४ श्रंगुल पलभापर पट्टी लेजाने से १८। ३० असांशहुए। एवं ५१॥ असांशपर क्या पलभा हांगी विलोमविधि से उत्तर १५ अ० ६ व्यंगुल। एव १४ अगुल पल कर्णपर कितना श्रज्ञांश श्रोर पलभापर होगी पूर्वोक्त प्रकार सेव्यस्त किया से उत्तर श्रद्धांश ३४।२ पलभा ६।८ इत्यादि इन चारो राशियां में से कोई एक राशि मालमहो तो व्यस्त किया से श्रव-शिष्ट तीनों राशि स्पष्ट होगी ॥

कर्णोक्तप्रकारः। यहलाघवे---

''तथात्तछायेषुघ्नात्त्रभाया. कृतिदशमत्तवोनायमाशापलांशाः,, जैसे काशीकी पत्तभा ५ । ४५ हे इसे पंचगुणित किया तो हुए २८ ।

⁽१) श्रतांशकी कमज्याको ३० मे घटाने से लम्बोत्कमज्या एव श्रतोत्कमज्या को ३० मे घटाने से लम्ब ज्या होती है—

⁽२) यह ध्यान रहे कि पट्टी का निजाभिमुख दहिनामार्ग सर्वदा ज्यवहार में लाना चाहिये श्रथवा पट्टी के जिस पार्श्व से जो काम लिय।जाय तज्जन्य समस्तकार्य उसी पार्श्व से लेना चाहिये—

४५ पुन अत्तभा ५ । ४५ इसका वर्ग ३३ । ३ इसका दशमांश ३ । १८ । १८ इसको पंचगुनिन फल में से घटाया तो शेष दित्तणीय २५ । २६ । ४२ यही अत्तांश हुए एव इस अत्तांश को ९० में से घटाए तो शेष लम्बांश ६४ । ३३ । १८ हुए—अथ पल भावशेनपलक- र्ण्झान कर्ण् झानं यथा—ग्रहलाघवं अ० ४ श्लोक ७ ।

श्रव्यञ्जायावर्गतत्वांशयुक्तः मार्तएडस्यादगुलाद्योक्तकर्णः । यथा श्रव्यमा ५ । ४५ इसका पर्वावशवां भाग १ । १९ इसे १२ में जोडा तो शेष १३ । १९ यही पल कर्ण हुए ॥ ज्या स्वरूपमाह सिद्धांतक्षिरोमणो ।

ज्याचापमध्येखलुवाणरूपस्यादुत्कमज्यात्रिभमौविकाया । वर्गार्द्वमूलशरवेदभाग जीवाततःकोटिगुणोपितावान् १ ॥

सपंचाशसूर्योगुलैःह्इक्रांतिवृत्तं न्यसेत्केंद्रत स्तद्भुजाग्रस्थपट्याः ॥ युतिज्याग्रतोग्रेपमां शास्तुपद्दीखखांकाहृतास्त्रयूनयाळंवमौर्ट्याप

स०टी० — सपज्चाशिति सपञ्चमाश द्वादशागुलमधीत् द्वादशा गुलं च द्वादश व्यंगुलानि च एवम्मृते पंचमांशाधिक द्वादशांगुल व्या सार्थेन केन्द्राकातिवृत्तंकुर्यात् अथाकाशात् भुना शानदत्वा तद्यम्थापट्टी कातिवृत्ते यत्र लगती तत्रयाज्यारेखा तद्यादाकाशपर्यंतायशाम्ते का नत्यंशा तथा खखाकाखनवत्यंकाम्तमिन् स्त्र्यृनया तिरहितावालंबज्यया विभक्तालञ्चागुलमिता पटीदीर्घाकाया तथाद्वांगुल विम्तारामृलेग्नेंगुल वि स्तारेण कुठाराकाया तत्र तम्या तथा लिद्रकार्यं यथा साकीलकाशी थिलाप्रातां कुर्यात गुर्वग्राच तन्मुख पार्थलम्बमृत्रवद्वति तथा केन्द्र मध्याज्जीवाप्रमाणे रगुले दचाक्येति ॥ ५ ॥ ज्याचीत्कृमज्यापिपृववत् विद्वत्यः। अत्रकृजात्कृति लव्यप्यान्ताये विशिष्टाशाहोगञ्याद्विष्टकभा नामत्यामो भविष्यतीति भद्रम् ॥

कांतिज्ञानम्-कवित्त ।

पूर्वोक्त अष्टादशीजीवा जो केंद्रमे बारवीं ज्याहै उससे किंचित आगे अर्थात् ज्यान्तरालके पॅचमांसके समान अधिकस्थान बोडकर ''अर्थात् केद्रमे १२ अगुल और १२ व्यंगुलके समान., एक विंदुकरो फिर केन्द्रसे परकाल लगाकर उस विंदुको नाप कर उसी परकालको ग्रुमाओ अत्र यही वृत कृति वृत्तकहाताहै पश्चात् जिमदिन की मूर्य्यकी कांति जानना अभिष्टहो उसीदिन का स्पष्ट सूर्य्य निकालो और उसमें कृांतिपात अर्थात् अयनांश जोडदो यही सायन स्थ्ये कहलाता है। अव इसकी भुजाकरनेका पकार जो इस ग्रंथकरता ने मातवे ब्लोक मे कहा है तदनुसार भुज बनाओ अब इस राश्यादि भुजके भुजांश करलो अब उस केन्द्रमें पोत्तलपर्टी को उन भुजांशोंकी संख्यापर लेजाओ अव इस पट्टी से क्रांति इत जहां लगताहो वहां मे एक सीधी रेखा कल्पनाकर नैमीपर्य्यंत लेजाओ अब नैमिकोणसे पूर्वानीत जीवा जहांहो वहां पर्स्यत जितने अंशहो वही क्रांत्यंशहोगे अंतरालमें ६० कला कल्पनाकर कृांतिके कलादिजानलो, यह कृांति सदैव सायन सूर्य्य यदि मेपादि पर्क में हो तो उत्तरीय होतीहै एव तुलादि पर्क में हो तो दक्षिणीय होती है एवं क्रान्तिमितपरि धी में जितनी आडीरेखा लगें वही कृति की उत्क्रमज्या होगी एवं जितनी खडी रेखा लगे वही क्रांतिज्या होगी। यह क्रांति

सूर्य की मध्यान्हकालकी स्पष्टहोती है इसीतरह से अन्य प्रहोंको सायनकर पूर्ववत साधन करनेसे मध्यमक्रांति होतीहै इसेंम अपना शरोंका संस्कार करनेसे अन्यग्रहोंकी भी स्पष्टकांति होजातीहै यदि पराच्य स्पष्ट करना हो तो भुजांश के स्थान नतांशको व्यवहार में लाओ शेप कीया पूर्ववत् समको म्थूल परमकांतिसे २४ हैं परंतु गोरांग लोग २३। २८ पूर्णकांति मानलेते हैं यहां परभी आचार्य्य ने स्थूलकांति २४ अंशमानी है उस्की ज्या १२ । १२ होती है तदनुसारवृत्तकीया गया है यदि गौरांगोके मतानुसार क्रांतिवृत्तवनानाहो तो केंद्रसे ११ । ५७ पर एकवृत्त काढो यही इत्तपरसे सूच्मकांति होगी मेरी रायमे सूर्ययहण में अंगिलमानहींसे क्रांतिसाधनेसे ग्रहण जनित दृगाणितैक्ययथार्थ मिलता है इसकां तिको अंग्रेजीभाषामें इकलिपटिक कहते हैं इस क्रांतिष्टत्तके मुख्य चार बिंदु होतेहैं इसमें २ अयन और २ वि-पुप, इसमें सायन मेष संक्रांति तथा तुला संक्रांतिको अर्थात जिसदिन कृति ०।० होतीहै उसे विषुप बिंदु अर्थात् विपुवदिन कहतहै इसीसे सायन मेष से क्रांति उत्तर गोलीय एवं तुला से दक्षिण गोलीय सूर्य होताहै इसी पकार जब पूर्णकृांति २३। २८ वा २४ होती है जैसे सायन कर्क तथा मकर इसको अयन बिद्र कहते हैं अत एवं कर्क से दक्षिणायन और मकर से उत्तरायन होता है। सारांश यह है कि सायन मेप संक्रान्ति से कर्क संक्रान्ति परत्व दिनमान ३० घडी से बढता है और क्रांति उपचित अर्थात् उत्तरोत्तर वढती चलीजाती है अत एव सायम कर्क संक्रांतिको पूर्णद्यमान ओर परम क्रान्ति होजाती है फिर क्रान्ति तथा दिनमान घटने लगता है सो तुज्ञा संक्रान्ति परत्व दिनमान ३० घडी तक होताहै और

क्रान्ति अपचित ०। ० होजाती है इसीलिय सायन कर्क से सायन तुला पर्व्यन्त कान्ति अपचित अर्थात उत्तरोत्तर न्यून होतीजाती है एवं सायन तुलासे सायन मकर पर्व्यन्त दिन-मान बडताहै इससे उपचित फिरमकरने मीनतक अयिवहाती है वस इसी संकेत के कारण ऋतू, अयन, गोल, आदि सवका ज्ञान होजाताहै अब यत्र में कितनी बडी पट्टी लगानी चाहिये इसका प्रमाण कहते हैं कि निजदेशकी लम्बज्यामें से ३ घटाकर इसे भाजकमानकर ९०० में भागदो लब्धीअंगुलादि ज्यान्तर्प्रमाण से लम्बी पाडिका वनवानी।कान्ति सुर्ध्यआदि प्रहों तथा नच्नत्रों की निरु से उत्तर या दक्षिण दरीको कहतेहैं नाडीहत्तमें आने के समय मुर्ध्यकी क्रांति शून्य और प्रकाश ध्रुवसे ध्रुवतक आधे गोले पर होता है जसे वह उत्तर क्रांतिमें बढताजाताहै वैसाही उत्तर ध्रुवको अधिकप्रकाशकरताहै और ध्रुवको अधेरेमे छोडता है इसीलिये दक्षिण कृति में फलभी विषर्य होताहै अंग्रेजों में ज्योतिपके पूर्ण विज्ञकीथसाहिवका कथन है कि सूर्ध्यकी क्रांति पूर्ण २३।२८ एव अन्य प्राचीन ग्रहोंकी ३०।२८ और नत्त्रत्रों की ६० के लगभग होतीहै॥ ५ ॥

उदाहरणम् ।

श्रीसम्बत् १९५५ शाके १८१९ तत्र मार्गशीर्ष शुक्का पौरिणमाणं मथुरापुर्यो चन्द्रपर्वावलोकनाय, उपकरणान्, साधन क्रियते, तन्त्रादौ क्रांति:। श्रव उक्त दिनका पर्चागानीतस्पष्ट सूर्य्यराश्यादि ८।१३।६।२० है इसमें श्रयनांश ३२।५६।४३ जोडा तो सा यन सूर्य राश्यादि ९।६।३।३ हुआ श्रव इसकी भुजा २।२३ ५६।५७ हुई इसके स्वल्पांतरत्वात् ८४ द्वांश भुजांश कल्पनाकर

१ वेदांगज्योतिषे । धर्मवृद्धिरपांप्रस्थज्ञयाङ्गासोउदमातौ । दिल्लोतोविपर्यस्तौषग्मुद्द्रत्यंयनंनतु ॥

स्रव गगनकोण के पास ८४ स्रशपर पट्टी लाये तो स्रव वह पट्टिका से कांति वृत्तका सम्पात केन्द्रसे बारहवीं ज्या के स्रासन्न होता है स्रत पव स्रव उस बारहवीं ज्या के मस्तकपर कोण से २३॥ श्रंश है यहीं स्थूलकांति है स्रोर २३ । २० यह सूद्म कांति है सायन सूर्य तुलादिषट्क में है स्रत दिल्णी कांति हुई इसीसे सूर्य दिल्ण गोलीय, मकरादित्वात् उत्तरायण ध्रोर मकरका सूर्य होने से शिश्मर स्रत् हुई—पट्टी साधनं यथा—मधुराकी लंब ज्या २६॥ इस्में से ३ घटाये शेष २३॥ इस्का ९०० से भाग दिया लब्धी ३५ तथा कुछ श्रधिक इसीतरह ज्यांतर प्रमाणसे श्रंगुलों की सख्या स्रकित करलो एवं क्रांति में लगनेवाली स्राडी—सीधी नेवायं ज्या संज्ञक हुई स्रर्थात् नियत क्रांतिकी ज्या ११। ५३ उत्क्रमज्या २।२७ हुई ॥

कर्णोक्तप्रकारः । सूर्य्यसाधनम्-

स्पष्ट सूर्य साधने का प्रकार तथा शीघ्र फलादि मन्दफलादिका संस्कार १९ वें श्लोक मे कहाजावेगा उसी प्रकार से साधा हुआ संवत १९५५ मार्ग शीर्ष शुक्ला पीरिंगमाका स्पष्ट सूर्य जैसे ८।१३ ६।२० हे प्राय: लोग जो हग्गणितैक्यतासे प्रयोजन नहीं रखते वे लोग इस प्रकार साधन करते है यथा—

नीलकगठ्याम्।

गतैष्यदिवसाद्येन गतिर्निष्नीखषड्द्वता । लब्धेनांशादिकंयोज्यं शोध्यस्पष्टोभवेतग्रहः १॥

जैसे पौष कृष्ण प्रतिपदा का सूर्य स्पष्ट ८। १४। ७। २८ गित ६१। ९ है यदि मार्गशीर्ष शुक्ला पौर्णिमाका सूर्य जानना है तो १ दिनका श्रन्तर है इसकारण एकेन गुणित तदेव श्रत ६१। ९ का पूर्वागत सूर्य में से घटाया शेष ८। १३। ६। २० यही पौर्णिमाका स्पष्ट सूर्य भया॥

अयनांशज्ञानं । हायनकौमुद्याम्-

वेदान्धिग्लाकरहीनशाक: स्रांगैर्विभक्तोह्यवनांशकास्यु ।

जैसे संवत् १९५५ इस्में से १३५ घटाने से शाके १८३० इस्में ४४४ घटाये शेष १३७६ बचे इस्में ६० का भाग दिया तो लब्धी २२ श्रंश शेष ५६ कला पवं मार्गशोर्ष तक ८ मासको ५ गुना करने से तथा तिथी में ६ का भाग देकर जोडने से ४ विकला हुई इसे २२।५६।४३ को सूर्य स्पष्ट ८।१३।६।२० में जोडा तो सा-यन सूर्य ९।६।३।३ हुआ।।

भुजज्ञानं ज्योतिष्केदारे.

त्रिभोनं दोस्तद्रध्वाँगैर्विशेष्योंकाद्धिकोर्कत
ग्रह ३ राशिसे न्यून हो तो वहीभुज। उपरान्त ६ राशिपर्यन्त ६
में घटाने से भुज ६ के बाद ६ ही घटाने से भुज। ९ तक ९ के बाद
१२ में घटाने से भुज। यहा सायन सूर्य ९।६।३।३ हे इस्का।९ से श्राभ
क होने से १२ में से घटाया शेष २।२३।५६।'९७ यही भुज भई भुज
के श्रश ८३ इस्में १ श्रंश और जोड दिया तो ८४ श्रश भए.

कान्तिज्ञानं प्रहलाघवे

चत्वारिंशदशातिराद्रेकुभुव क्रचेन्द्वो भूधृति पटकाचीणिजि नाश्विनों गविकृति:काब्ध्यश्विनः सायनात् ॥ खेटाहोर्जवदिग्जव प्रमगतों कोसौ नद्नागताच्छ्रेपझाइशलब्ध्वीयुक् दश हतोंशाद्यो पम स्यात्स्विद् ॥ जैसे पूर्वागत सूर्यके भुजांशा ८४ इसमें १०का भाग दीया तो जब्धी ८ तत्प्रमित गतखंड २३६ श्रीर श्रिष्ममां नतर ४ इसे शेष ४ सेगुनाकीया तो फल १६ इसमें १० का भाग देने से फल १।३६ इसे पूर्वागत २३६ मं जोडा तो २३७।३६ भए इस्का दशमांश २३।४२ हुए यही कान्ति हुई

लघुलएडकीयकान्ति महलाघवे.

षटपडिष्दिधिदक्किभिरद्धें खेटभुजांशिदिनांशिमितैक्यं खेटभुजांशिदिनांशियुतम्वांशाद्यपम. सुखसंव्यह्त्ये जैसे भुजांश ८४ इस्में १५ का भाग दीया बन्धी ५ शेष ९ तत्प्रमितगतखण्डों का योग २३ एवं शेष हतैष्यदिनांश करने से ४६ यही कांत्यशा २३।४६ हुये।।

चरानयनम् ।

म्वषष्ट्यंशयुक्ताक्षभायेतुकेंद्रा उज्यकातयु नोंकोपमांशस्थपट्यः ॥ भुजायस्थपट्यंकस क्तज्यकायावधिःखाचरंतज्यकाचांगुलानि ६

सं व्ही व न्यान्य क्रिया विकास क्षेत्र कार्य तहरासेया प्रभामा ऽत्त प्रभानां स्वयित पर्व्ह केन युक्ता केद्राह्मीदत्वा तद्रये जीवारेखा ज्ञा तव्या अथ क्तिनिजाकात्य राज्य त्या प्रदेश पट्टी संस्थाप्य सा रेखा यत्र लग्ना तत्र चिन्हं कार्यम् । जा काराह्य प्रभागः विविधानुकार्य ज्ञात्य तत्र स्थानिताया पष्टिकाया पृत्रे किन्हेयाः जीवारेखालग्नि तद्मा पर्यत माकाशाद् स्थ्यमाण विविधा घटिकादि चरकेयं तत्र यानि जीवासुकानि मा चरज्य ज्ञेयाता चरज्यापिष्टकाया द्व्या चिन्हं कार्य तत्रः कात्यंश्रेश पट्टी सम्थाप्य चिन्हामक्तजीवा मृलपर्य्यत केन्द्रमारम्य कुनाकेथेनि ६॥

॥ कवित्त ॥

जेनें ऽगुल देशकी छाया पलहोय बुध नेतेही व्यंगुलको योग करवाइये। यहिसों प्रधकार पश्चित्रशयुक्त कहे ताहीसों रीत यही मनमें ठहराइये॥ जीवा गहि तासम धरि पट्टी सुक्रान्ति पे श्रंकितकर जीवयोग पट्टी लेजाइये। खेट सुज भागप चिन्हादुर जोवक मस्तकपे घडीपल चरके ताइये ६

भा०ठी० स्वपत्र्यंशेति, किसी अभिष्टदिनार राजिके समय म इसी यंत्रको लेकर कुजमस्तकवर्तीछिद्र पेंसे केंद्रगम्तकदर्ती छिद्रद्वारा छवके तारेको देखो (१) अब यह सिद्ध है कि

⁽१) मं उचित नहीं समसता कि इस प्रथका बढाकर लिखू क्योंकि ध्रुव के तारे की पहिचान जिन जिन प्रकारों से जहाजी लोग रखते हैं वह श्रातिगृढ है इन सब प्रकारोका समझ तथा प्रा-चीन श्राधुनिक प्रहों की श्राकृति नद्मशकृति श्रादिकों का सम्रह कर एक दूसरी पुस्तक बनारहा हु श्रत एव जिन महाशयोंको श्र-

इसी यंत्रस्थितिपमे इस्यंत्रका लम्ब जितने अंशपर पढं वही अ-क्षांश होगा एवं अष्टादशोगेलाको वहलम्ब जहांकाटे उत्ते ही अंगु-लादि अक्षभाहोगी एवं उस अष्टादशी जीवापर्ध्यत हारे के जितने भाग काटे वही अन्नकणे होगे अस्तु! अबइस अन्नभामें इसीका साठवांभाग जोडिंगे अर्थात जितने अंगुल अक्षभाहो उत्ते ही ब्यंगुल उसअन्नभाके ब्यंगुलोमें बोहदो अब इससंख्याप्रिमितकेंद्र से एक आडी जीवा कल्पनाकरों फिरपटटीको उसी दिनकेकां त्यंशपरलाओ पुन वह कल्पितजीवा उसकां तिगतमे जहांलगे बहां पर कोई चिन्हकरो वा स्याहीकी बृंदर वदो। अब इसीपट्टी को निज उसी दिनके सायनस्थ्य के भुजांशपर लेजाओं अब इस पटटीके अंतगर्वका चिन्ह या विंदु जिस्पवडी ज्यानेलगे बही ज्याके मस्तकपर आकाश में जितनी घडी हो बही चरघडी होगी एवं अंतराल अंशादिकों १० गुणाकरलो यही पलोंकी संख्या होगी एवं चरघटचादि प्रित्रम्थान में जितनी आडी ज्यालगे वही चर्गत्क मज्या होगी एवं सीधी रेखाओं की संख्या चरज्या का

तिलालसाहो मुद्रण होने के पूर्वही प्राहक श्रेणी मे अपना नाम लि खबाव यहां पर कुछ सत्तेप से ध्रुव के जानने का एक प्रकार कहताहू। प्राय सप्तश्चारियों को तो सर्वसाधारण जानते हैं उनके सातो तारे अनिप्रकाशवान नथा यत् किंचित् समानांतर होते हैं उन
के श्रधोवन्ती चीतारों में से नीचे के जो दो तारे हैं उनमें से ऊपर
के तारे की तरफसे उत्तरको एक कल्पित सूची ऐसी रेखा खंचों
जो उसके सहवन्ती तारेको काटनी हुई चलीजाय अब उन दोनों
तारों में जो कुछ अनुमानसे अन्तर कल्पना करो उससे पच गुनी
लंबी श्रधोवन्ती तारे से आगे रेखा बढाओं श्राशा है कि इस रेखा
का कोण नियत ध्रुवको स्चित करेगा यह परीत्ता ध्रुवकी सदैव
व्यवहारमें आसक्ती है क्योंकि ध्रुव चलायमान नहीं है सप्तश्चृषी
चल है पर वह कुछ विकार नहीं करसकते।।

प्रमाणहोगा * चर * उसकाल विशेष का नाम है जो भूमध्यदेश (लंका) और अपने देश में मुर्योदय काला में जो कुछ अंतर पडता है वही चर कहाता है यह चर सायन तुलादि में सर्य होता धन संज्ञक कहाता है एवं मेपादि खं कमें हैं। तो ऋण संबंक होता है इस से चर संस्कार मात्र पूर्व समान करने से निरच देशीयमन्द संस्कृत मुर्य्य स्पष्ट मुर्य्य होजाताहै इसी प्रकार चंद्रादि को काभी चर निकलताहै वह चर किचित स्थूलहोगा इसी से दिनार्द तथा दिगुण दिनमान एवं इसे ६० में घटाने से उन्हीं रात्रिमानहोता है उदयास्तादिकका वर्णन लग्नाध्याय में करेगे। ग्रहों का अपेचा निथ्यादिकाल में चर का संस्कार विपरीत होताहै अर्थात मेपाडी धनं तुलाडी ऋणं एव पूर्वानीत चर घट्याडिकी को यदि सुर्यउत्तर क्रान्ति में हो तो १५ घड़ी में जोट दो यही दिनाई होगा एवं दिनाई को ३० में से घटा दे अथवा चर को १५ में से घटा दे तो यही गात्रि अर्द्ध होगा एवं यदि मुर्घ्य दक्तिण गोलीय हा तो चर घट्यादिकों को १५ घटी मे में घटाने में जिनाद्धे एवं चर घटी को १५ में जोहने से नि-शाद्धे होगा. दिनार्द्ध का दना दिनमान एवं राज्यद्धे का दना गात्रि मान, एवं २४ वा २३॥ अश पूर्ण क्यान्ति मानकर उस पर पट्टी ले जाओं उस पूर्वोदित कल्पित जीवा के योग का चिन्ह अकित कर लो पश्चात इस पट्टी को भूमि पर ले जाओ और इस की विन्दु को स्पर्श करने वाली खडी जीवा के मस्तक वर्ती नेमिम्थ जो घट्यादिक होगी वही पूर्ण चर होगा इस की दूना करके घटचादि ३० घडी में जाड़ दोंगे तो वही उस दंश का पूर्ण दिनमान अर्थात् बहु से बहु दिन होगा एवं उसी की 🧚 बही में से बटाओंगे तो यही हीन बमान अर्थात छोटे से

छोटा जिनमान होगा एवं चर घड़ी को २४ गुना करो और चर के अवशिष्ट पलों में २॥ का भाग दो अथवा दुना कर पांच का भाग टेकर लब्धी उस २४ गुने फल में जोड़दो यही चर घटवादिकों के मिनट (१) हो जांयगे यदि सायन सूर्य मे-पादि पर्क में हो तो इन भिनिटों को ६ घंट में से घटादो एवं तुलादि परक में हैं। तो ६ घंटे में जोड़ दो यही सुर्ध्योदय के धं-टा मिन्ह हैं एवं उदय के घंटा मिनिटों को १२ में से घटाओ तो सदेव सुर्धोरत का काल होगा अस्त एवं मध्य रेग्दा में दे-शान्तर योजनी का चतुर्थीक उस योजन संख्या में में घटादो यही देशान्तर पल होंगे एवं यदि देशान्तर पल पूर्व हो तो धन अन्यथा ऋण सम्भा यदि सायन सूर्य तुलादि पदक म हो ना चर पर्ला में से देशान्तर पर्ला को घटादो यही पता प्र-मित सूर्योदय से पूर्व बार पृष्टती होगी एवं मेपादिक. में चर जोड़ दो तो उनने पल उपगन्त नार पृष्टति होसी, एवं मायं-कालीन राष्ट्र सर्वे करना चाहो तो गणःदाठीन सर्वे रूपष्ट्र में गत्पर्द्ध जोड़ दो और तर का वियोग मरकार करो तो साय-कालीन सूर्य स्पष्ट होगः आंग केंद्र मध्य सर्व मे मन्द्रफल का संस्कार करने से जो सम्कृत हुन दोता है इस में चर का ग्रह वत चर सस्कार करने स स्पष्ट सूर्य होता है इसीप्रकार चर मात्र के संस्कार करने से इष्टादिक विदित होते हैं इस का वर्णन आगे कहा जायगा ॥ ६ ॥

उदाहरगाम्।

पूर्वोक्त दिने चर साधन यथा- -पूर्व साधित क्रांति २३। २०

१—श्रथवा कोणसे लेकर वर्त्तमान जीवा पर्य्यन्त जितने चरांश हाँ उनकोचौगुनाकरदो यही मिनट होजांयगे—

सायन सूर्य भुजांशा ८४ मधुराकी पलभा ६ श्रं १५ वर्य. इसमें ६ अगुल का पर्हाश ६ व्यगुल हुए इसे १५ व्यगुलों में जोडा तो हुए ६। २१ इसमे २१ ब्यमुल एक श्रमुल के तृतीयांश के तुल्यहै श्रत: केन्द्रसे ६ ब्राडी जीवा तथा तृतीयांश के लगभग ब्रार घ्रागे बढ गये पतांस एक जीवा कल्पनाकर पुनः पट्टीको २३।२० श्रश फाति पर लाए श्रव इस पृशीमें के सात श्रगुलसे कुछही पूर्व उस कल्पित जीवाका योग होता है वहां पर एक चिन्ह करने के पश्चात् भुजां श ८४ पर गगनकी तरफ पट्टी खेगये अब वह चिन्ह ७ वी खडी ज्यासे कुछ पूर्व स्पर्श करताहै श्रव उसके ऊपर मस्तकप्रची २ घ-डी है और १ अंश और अधिक है इसकारण अशको दमगुना क-रने १० ही पल अर्थात् २ घडी १० पल चरकाल हुआ नायन सूर्य तुलादिण्युक में है इसकारण ब्रहोमें यह चर धनसक्षक हुआ परंतु समय में विलोम संस्कारके कारण तिथ्यादिकों में शृलसङ्काहुआ मायन सूर्य द्विण क्रांतिमें है इसकारण १५ घडीमें से घटाया तो श्रीप १२। ५० यही दिनाई हुआ एव उसी चर घडी र। १० की १५ घडी में जोडा तो १७।१० यही निशार्द्धहुत्रा, दिनार्द्ध १२।५० का बुगुना २५ । ४० यही दिनमान हुन्ना एव राज्यर्क्च १७।१० का दुषुना ३४।२० यही रात्रिमान हुआ, ऋब चर घडी २ को २४ गुना किया तो ४८ हुए इसमे पूर्वानीत १० पत्न में २। का भाग देने से लब्धी ४ जोड़ा तो ५२ यही चर घड़्यादि के मिनट हुए इसे ६ में स भटाया तो ५१८ यही सूर्यास्तका काल घटादि के हुआ एव इसे ६ घर में जोड़ा ता ६। ५२ यही सुर्योदय के घर होंग मध्य रेखासे मथुरा के देशांतर २१ योजन पूर्व है इसका चतुर्थीश ५ की घटाया तो शेप १६ यहीं निरत्तदेश श्रीर मधुरामें देशान्तर पक्ष हुए इस दे-शान्तर पर्लोको सूर्य दक्षिण गोलोय हे इसकारण चर घट्यादि २। १० में से घटाया तो शेष १ घडी ५४ पन इतने काल सुर्योदय से पूर्व वारप्रवृत्ती होगी एव उस दिनका प्रात कालीन स्वष्ट सुयं रा-श्यादि ८।१३।६।२० तवं गातं कलादि ६१।९ इसका त्राधा ३०। ३४ कलादि इसे स्पष्ट सूर्य के कलादिकों में जोडा तो ८।१३ ३६। ५४ हुए एवं चर घट्यादि तुलादि षट्कमें होने से धन होती परन्तु सार्यकाल में विपरीत संस्कार करने से ऋणसञ्चक दुई अतं

चर २। १० को घटाया ८। १३। ३४। ४४ यही सायकालीन स्पष्ट सूर्य हुन्ना। एवं चर २।१० के स्थान पर्य्यत जीवान्नोंकी संख्या चरहे स्नत ज्या ६। ४५ स्रोर चगेत्कभज्या ०। ४६ हुई॥

कर्णोक्तप्रकारः।

चगनयनायपूर्व चरदलान् साधनम् ।
यस्मिन्पुरेयापल भात्रिधातां सस्थाप्य गुग्यादशसर्प दिग्भिः
तेष्वान्तिमांकः पुनरेव रामेराप्ताभवेयु श्वरखगडकानि ॥
जैसे काशो की पलभापाधपद्दस्को १०गुना किया तो ५७॥ इस्के
५० ही रक्ले पव पुन.पलभा को ८ गुना कियातो ४६ । एव
५।४५ को १० कीया तो ५० इस्में ३का भाग दीया लब्धी १९ ये
क्रमश ५७।४६।१९ यही तीनों चर खगडभये पसेही मथुरा की पलभा
६।१५ परन्व मथुरा के चरखगड ६३।५१।२१ भये।

ग्रहलाघवे

स्यात्सायनोष्णांशुभुजर्त्तसंख्या चरार्घयोगोलवभाग्यघातात् । खाग्न्याप्तियुक्तस्तुचरधनर्णं तुलाजचङ्गभेतपनेन्यथास्ते ॥

जैसे पूर्व सम्पादित सायत सूर्य की मुजांगश्यादि २। २५ इसमें २ राशि प्रमितगतसगढ स्रोग मथुग के ६३।५१ भये शेष २४ श्रश को २१ गुनाकर तीसका भाग देने से सब्धी १६ इन तीनोका योग १३० इसके २ घडी २० पस भये —

चरसंस्कार-हायनचन्द्रिके

मेषादिषद्केयदिसायनस्या श्रांतदातञ्जनकविधेयम् । द्यस्रार्धसंख्यांतिथयम्तुतासां मृणंघटादीतदिहार्द्धमन्ह ॥

मुहूर्त्तचिन्तामगौ-वारप्रवृत्तिः।

पादोनरेखापरपूर्वयोजनैपलैर्युतोनानिथयोदिनार्छत । ऊनाधिकानद्विवरोद्भवै.पलैरुवितथाधोदिनपप्रवेशनम् ॥

तदक्तं सिद्धांन्तशिरोमणौ

त्रकोंदयादूर्ध्वमधश्चपश्चात्प्राच्यांप्रतीच्यांदिनप.पृत्तवृ ॥ उर्ध्यस्तथाधश्चरनाडिकाभिरवायुदकृदक्तिणगोत्तयाते ॥

चरस्थिती भुजज्ञानं युपट्टी साधनं च. बहिःखाञ्चरंत्वायषड्भेभुजायंरवौसायनांशे विलोमानुलोमं।। पलांशापमांशोत्क्रमज्या युतिःकौप्रदेयात्कुजात्तज्यकामेयुपट्टी॥ ७॥

मं०टी० — बहिरिति. मेषादिषड्रगशिषु रवीसिति नाह्यादि चरं माकाशाद्धहिर्ज्ञेयं अथानुलादिषड्राशिषु रवीस्थिते आकाशान्मध्ये चर ज्ञेयम् श्रथ मायनांशम्यग्वेभीगा आकाशाद्विलोमतम्ततोधिक इचेत्विति जादनुलोमतस्ततोषि अधिकाश्चेत्तदा ज्ञितिजादनुलोमतएव प्रकारेण न वत्यंश पिवर्तनेनदेया तद्गे भुजागूंदेयं प्रयोजने मत्यभिष्ट गृहस्यापि मुजागूमाधनमेवकाय्यम् । अथ स्वदेशाचाशोत्क्रभज्यायाम्तथातत्काल कात्यंशोत्कमज्यायाश्चयोग कृजादारम्यभृमीदेया तत्रया जीवारेखा त स्या अगृ नेभ्या यत्र लग्न तत्र पट्टीस्थाप्यामाद्युपट्टीज्ञेय ॥ ७ ॥

छप्पय ।

श्रव मेष लगाय तुला लगी राशिन को नभसंचर बाहर जाने।
वृश्चिक धन्मृग कुम्मकसे इन राशिन को चर मीतर माने।
तुलमेप लगाय कुजाद्भुज कर्क मृगादि सुराशि खमध्यते श्रानो
होत भुजाय हरीतिसनीतिकरी सुप्रतीति सदां उरठानो। ७।

भा ॰ टी ॰ विह्याचरिमिति!: अबपूर्वोदित दिनार्द्धसाधनार्थ तथा इष्टकाल शोधनार्थ चर स्थिति कहतेहै कि प्रागानीत सायन सूर्ययदि मेषादि पदक (मे.इ.मि क.सिं.क.) में हो तो वही चर घटचादि क आकाश से बाहर देना चाहिय (१) एवं यदि सायन सूर्य

१—इसी लिये प्रायः यत्रो में वृत्त चौथाई से कुछ घडी मात्र श्रीर भी वढालेते हैं क्योंकि श्राकाशसे चर बाहर कहां दियाजाय इसलिये स्वदेशीय पूर्ण चरके श्रमुमान श्रीर भी श्राग नेमी बढा लेना उचित हैं -

तुलादि पटक (त. व. ध. म. कुं. मी.) में होतो वह चर घटचादि आकाश से भीतर देनी चाहिये (अब शेष घडी दिनार्द्धकी होगी) इस चर संस्था का काम इष्ट काल के आनयन में पढेगा। अब सायन सूर्य की अथवा अन्यग्रहों की भुजा जानने का मकार कहते हैं कि सायन ग्रहमेषादि से सायन कर्क पर्य्यन्त तीन राशी वा नवाति अंशपर्यन्त तथाकम अर्थात् नुजसे हेकर भुजांशजानी एवं कर्क से तुलापर्यन्त अर्थात् ६० अंश पर्यन्त अनुलोम अर्थात् उत्क्रम से गगन से भूजांश जानो एवं सायन द्वला से सायन मकर पर्य्यन्त विलोग अर्थात् रुज से लेकर भुजांश जानों एव सायन मकर से मीन पर्य्यन्त अनुलोम अर्थात् गगन से कुजाभि म्रुष्य भुजांश जानो अधीत तीन तीन राशि वा नवतिनवति अंश परिवर्तन स विलोम अनलोम भूजांश जानो । अब काल जानार्थ दिन पहिका के साधने का प्रकार कहते हैं कि पलांश अर्थात अज्ञांश इस्की उत्क्रमज्या तथा अपमांश अर्थात् क्रान्ति इस्की उत्क्रमज्या, इन टोनों उत्क्रमज्याओं का योग करो यह चुजा होगी इसकी ज्या को गगनाभि मुखद्यो इस जीवाका अग्रनमी में जहां छगा हो वहीं इस पट्टी को छेजाकर निक्चल रखदो यही पट्टी द्यपट्टी कहाती है ययपि ग्रंथ कर्ताने केवल योगही करना लिखा है परन्तु मेरी तुच्छमती में एक दिशियोगः भिन्न दिशि अन्तरम् करना उचित है।। ७॥

इस्का उदाहरण अग्रिम क्लोक ६ में कहाजायगा.

इतिश्रीमत्सुन्दरदेवकृतायां यंत्रचिन्तामिण पीयृषवर्षिणीटीकायां प्रथममेघः॥१॥

अथ दितीय शीकरस्रावः मारम्भः।

नतोन्नतांशक्षानं तज्याचसाधनम् ।

केन्द्रोर्ध्वरन्ध्रेण्यथार्कतेजः चमाजोर्ध्वरन्ध्रंप्र-विशेष्तर्थेव ॥ धार्यन्तुकेन्द्रादवलम्बभाग ज्या दृग्ज्यकास्याक्तत्तिंजनीवः ॥ = ॥ ॥ ॥ नमामिमातापितरौगुरुँख रिवन्दुमुख्यान्खचरात्रवापि । गर्णादिकांज्योतिविकागमकांपूर्वास्तयैवाधुनिकास्त्रसर्वान् ॥

सं व्ही ० — केन्द्रोपरियः कीलस्तिस्मिन् यद्वं अं तन्मार्गेणागतं सूर्य तेनः चितिनोपरिस्य कीलरं अं यथाप्रविद्याति तथायं अंधार्यम् एवं सित कीलवद्धलम्बसूत्र यत्र नेम्यां मरोषुलग्नं तल यात्रीवा सा नतज्या तस्या एव नाम दृश्च्या इति ज्ञेयम् ॥ अथ क्षितिनास्लम्बसूत्रपर्यन्त येतद्धनुरंशास्तेनतां हा ज्ञेयाः तथा लम्बसूत्राद्याका शरेखा पर्यं तमुन्नतां शा ज्ञेयाः । तत्र यानिज्यां गुलानि सोन्नतज्या ज्ञेया यदा आदिनाच्छ हाः सूर्यो भवति नदाका शस्थितरिनि विश्वं सं लक्ष्य कुनो ध्वकील रंप्रगतया दृष्ट्या कें द्रोध्वकील रन्प्रमार्गे ग्रारविनि व्वंविध्येत् ततः पूर्ववन्नतां शास्त ज्ञविचे ज्ञेये ८

सोरठा।

शारदको धरि ध्यान गुरुपद पंकजनमनकरि ।
करहु परीका छान यंत्रमणी को गणकघर ॥
कुजके सुरन्धसों केन्द्रोध्वरंध्रमाँ भ, खेटविको किपुनिसंबर्धटकाईये
नभ सो सगाय संब पर्य्यन्त के असन को जानी विदु उस्रतांश खेट की उँचाइये ॥ व्हेहेंनतांश बाही संबसों सगाय पुनि भुभि जनागि खेट की निर्चाई मिति भाइये ॥ साखन के सर्यनसों सेत काम दर्शन को बाहुते काम यंत्र देत अधिकाइये ।

केन्द्रोर्ध्वरन्ध्रेयोति । अब इष्टकाल निकालनेकेल्रिये दा निल का बंधनके लिये के नतोन्नातांशका साधन कृरते हैं कि पथम सूर्याभिष्टुखहोकर फिर इस यंत्रको लेकर केन्द्रुवाला प्रार्थसर्थके

सन्प्रसकरो और कुजवालापार्श्व अपनी तरफकरो पुनः बदिसूर्य विम्त्र निस्तेजहो वा वालार्कहो अथवा पेबादिकोंसे आछन्नहो तो कुनके मस्तकवर्ती छिद्रमें दृष्टीकरकेन्द्रोध्वे छिद्रमध्यसेसूर्यको अव लोकनकरी अब इसबलका दोरकलम्ब जितने अंशपरगिरे वही नतोन्नतांश जानो यथा कुजसे लेकर दोरकलम्बपर्ध्यत जि-तने अंशहोंने वही नतां सहोंगे और इवर अवशिष्ट अंश अर्थात खमध्यसे लम्बपर्य्यत जन्नतांक्षा जानी नतांशापर लगनेवाली ज्यानमञ्याहोतीहै एवं उन्नतांशकीज्या उन्नतज्याहोतीहै नतच्या कोसिद्धांतोंमेंदृष्ट्याकश्वेहें और उन्नत्त्याकोसंस्कृतमें महाशंकुक हतेहैं इसीप्रकारसे समस्बग्रह तथा पंपूर्ण नक्षत्र वेथेजाते हैं उनके उन्नतांशादिकवात्वमी कालसाधाजाताहै एवं यदि सूर्यविम्बसते-ज अर्थात कांनियुक्तहोतो बनुष्योंका देखसकना असंभव तथाहानि कारक है अह एवं भाषार्य ने कहाहै कि केन्द्रके छिद्रमें से सूर्य का देज निकल कुजके छिद्रमें प्रवेशकरे इसत्तरहसे यहयंत्ररखने से लम्बद्वारा नतोन्नतांशपूर्ववत् विदितहांते हे अथवा यंत्रस्थकें-द्रोध्वर्रुशृद्वारायुर्यका तेज निकलकर तथा कुजोध्वरंधुमेंपविश कर यंत्रकीछायाहीमें बाहरींबंदुगिरे उसपरसेभी लम्बद्वारा नतो-न्नतांशमास्महोतेहै अथवा यंत्रद्वारा जल अथवा काचमें मतिबिं-बादिडालकर नवीन्नतांश्व बिदित करते हैं वाज लोग एकगहरा रंगीनकाचकादुकडा केन्द्रोर्घ्वरंध्र्में ऐसा जडबादेवे हैं किचाहे तब हटालिया और चाहे भवरहनेदिया इसीकाचलगेहुये पर सूर्यका दर्भनकर यंत्रलम्बद्वारा नतोन्नतांत्रजानलेतेई अंग्रेजीमेंउननांत्रको डिस्टेन्सफ़ोमनेनिथ(Distance from zenith) कहतेई यह नतांशा प्रायशः दान्निणीय होते हैं जिनदेश के अन्तरि कान्तिकी अपेक्ता न्यून होने हैं वहां उत्तरीय भी होजाते हैं इस प्रकार अभिष्टकाल के नतांशा होते हैं एवं दिनाई काल के नतांश निकालनेका प्रयत्न कहतेहैं कि कांतिम अचांश्वका संस्कारकरने स नतांशहोतेहें अथीन अचांस सदैव दिचासीय होतेहें इसिलये दिचाणकांति होता अक्षांश और क्रांतिका योगनतांशहोगा एवं याद उत्तर क्रांति होतो अक्षांश और क्रांतिका अन्तर नतांश होगा इसनदांशको ६० में में घटादेने से उन्नतांश होने और इस उनतांश को भुजांश मानकर उसपर से पूर्ववत् क्रांति लाने से प्रहलाधवोक्त "परारूप, (२) होगा । एवं सायन वियुवत संक्रांतिके दिन दिनाईपर जानतांशहोंने वही अचांस् और उन्नतांश होंने वही सम्बाशहोंने। उन्नतांश सूर्य और उन् क्रिसाञ्चवके अंतरांशको कहतेहैं एवं स्व मध्येसेस्विपटर्यन्त अंतरांश की नतांश संज्ञा है।।
।।

यत्रपरवदीनाई नताश लानेका प्रकार आगे किमी श्लोकमें कहेंगे। उदाहरशाम्

श्री सवत् १९।५४ शाकं १८१९ तब मा कृष्णा मार्या शनो सूर्य पर्वाब कोकनाय सूक्षमणित कर्तुं बन्यते यथा काशी की सुक्म पर्वाम १।४० वर्ष्टग्रेयुक्ता ५।४५ श्रक्षांश्वः २५।१८ प्रात कालीनस्पष्ट मूर्य १।९।५१२६ गति ६०।५७ स्वमायनांश २२।१४।३० सायनस्पर्य १० २।५।५६ मुंबा १।२०।५५।४ तव्य ५७ काल्तः १९।४५ काल्युक्तम मज्या १।४६ दक्षिण । श्रक्षोत्क्रमस्या २।५३ उमयोसंस्कृतियोगः ४।३९ वर्ष १।३० घरल्या ५।१० दुमानं २६।४६ रात्रि मार्ग ३३।१४ विनार्क्षम् १३।२३ स्योदय ६।३९ रज्यस्त्य।२१ इत्युपकरणानि। श्रव परक्षाल में उस दिन प्रहण मध्यकाल पर केन्द्रोध्यं लिद्र में सं स्पर्य की धूप कुन के मस्तक वर्ती लिद्र में लाये तो इस येव का लंब कुज से '१११२ श्रंश पर गिरता था इस सिये उस वक्त ५१।१२ नतांशा और ३८।४८ उन्नतांशाभए एवं मतल्या २३।२३ सर्थान् वहां पर २३ वी लकीर से कुछ श्रामे का भाग लम्बको स्पर्श करना था

र्फ्रार उन्नतांश को स्पर्श करनेवाली ज्या १८ के लगभग है स्नत यही उन्नत ज्या भई । _____

१—तदुक्तं श्रीगणेशदंवज्ञाः प्रतोद्विधानप्रधे, युमध्योज्ञतांश

श्रकीयमान्तांशक संस्कृतो नाखांका चुमध्योन्नतभागकास्युः। चुमानदन्तान्तर भाग निष्नं स्थुलाभवेयु, खनव च्युतवा॥ जैसे काशी के श्रक्तांश २५।१८ दक्तिण एवं क्रान्ति १९।४५ दक्तिण इन दोनो का योग ४५।३ यही दिनमध्य के नतांश हुए इसे ९० में से घटाये तो शेष ४४।५७ यही उन्नतांश मध्यान्हकाल के भए।

२-तदुक्तं ग्रहलाघवे परक्षानाय।

काच्यत्तजसंस्कृतिर्नितांशातद्वीनानवतिःस्युरुन्नतांशाः

दिनमध्यभवास्ततोषियेस्यु कान्त्यंशालघुखंडकेपराख्यः

जैसे उन्नतांशाःस्वल्पान्तरत्वात् ४५ इसको भुजांश मान कर सञ्जुखगडकसे क्रान्ति १७।० यही पराख्ययंत्रपरसे भी त्राता है ।

३ - तदुक्तं खेद रुतौ नतांशादिकशानम्।

क्रान्त्यसभागायदिद्सिणास्युर्याम्यानतांशाश्चतदाभवन्ति विषयेयदिकबहुलांशकस्यनतांशदिकदैवविदैवविदापदन्ति यहांपरक्रान्ति तथा असांशदोनो द्सिण्ह अत् नतांशभीद्सिण्हुए ।

नतोन्नतांशपरत्वेनेष्टकालसाधनं तथा तस्माद्योन्नतांशादिशानच ।

नतज्यकास्प्रक्दिनपहिकांक श्वरज्ययाहीनयुत स्तुकार्यः ॥ तदंकतुल्यिचितिमौर्विकामेश्चराम तःश्चोन्नतनाडिकास्युः ॥ ६ ॥ तदमंनतानाडि का:च्माजतस्युः विलोमाथतज्ज्याचरज्योनयु-क्ता ॥ युपद्यास्तदंकेनसक्तज्यकामेरविकल्प येच्छकुंभागाःखमकीत् ॥ १० ॥ ॥ ॥

मं०टी ० — पृर्व भपादितानतज्या पूर्वस्थापित दिन पार्टिकायां यत्र लगति तत्रयोंक सचरज्ययाहीनयुत: कार्यो । अयमर्थः तस्मादकादुर्पार

केंद्राभिमुखं पट्टी मार्गेणोत्तरगोले चरज्यादेया दक्तिसगोले ततदंकादघो देया तत्र चिन्हंकार्यं श्रत ततस्मापद्रींकुनेयृत्वा निचन्हेयाजीवातद्रयनेम्यांष टीको छे यत्र लग्ने तत्पर्ध्यत पूर्वसम्पादितचरम्याना दुलतघटिकाज्ञेयापूर्वकाले तएवदिनगतः पश्चिमकालेस्तएवदिनशेषः द्युमानेषुरहिता अवशिष्टघट्या दिका मूर्योदयादतीतः चरतः लंकानगर्यात् ज्ञेया अथ तस्मात् तएव जी. वामात्कु जपर्ध्यन्त नतनाडिकाज्ञेया अथ नत घटिकाम्योन्नतोन्नतांशज्ञा-नार्थं नत घटिका चितिजात्परिधौ देया तत्र याज्या तम्या मृलं भूवि यत्र लग्न ततः कुजपर्ध्यन्त यान्यंगुलानिसा नतघटिना मुल्कम ज्या भवति माचर ज्योनयुक्ता कार्या सायथा उत्क्रम ज्या प्राइहि रुक्तर गोल्लेचर ज्या देया दक्तिण गोलेतु तदग्रात्केन्द्राभिमुखे देयेत्यर्थ. श्रथ क्ने पट्टी मंम्थाप्य तत्र चिन्ह कार्यं तथाभूतस्ता पट्टी दिनपटीं स्थाने मंस्थाप्य तिचन्हे याजीवास्प्रष्ठा । तद्यं नेस्या मंशेषु यत्र लग्न तत्प र्घ्यन्तं कुजान्नत भागः झेया तत्र रविंकल्पयेत् तस्मिन्कालेविद्धे मृर्ध्य लब मृत्र तत्र पतनीत्यर्थ अथ जीवामादाकाशपर्य्यन्त मुन्नताशास्तत्र यानिज्या गुलानि मोन्नतज्या सा शकु मंज्ञा च जेया यथोक्त सिद्धाः न्त शिरोमगौ, शक् मन्ततलवज्यका भवेद्द्रगुणश्च नत भाग सिजनी नीति ॥ ९ ॥ १० ॥

कवित्त ॥

त्रानिदिपद्दीपुनिठानितनजीवयोग, ध्यान धरि स्रकित करि स्रंगुल त्रमुमानिये। उत्तरश्रीर दार्क्खनके गोलमाभजीवाचर हीनयु तमान पद्दी भूमि मांभ श्रानिये॥वासमगहि जीवाकी सीमापे का लगन गोलवस चर को धनदीन यह ठानिये। होत इष्ट काल विन जेबी श्रद ह्याकन के जोहैं जगीर घड़ी साजन की जानिये।

छुन्द — निज इष्टकाल विचारि चरकी त्रादिसे जीवाकहो। किरितासु चरजीवा बहुरि धनहीनदिन परटी गहो॥ तासुसम जीवाम्र पे व्हेहे नतांशजभी चहो। ये काज चर्मभंगुरघडी दुर्धीन बिन सबही लहो॥

भा०टी० -- नतज्यकास्पूर्गिति, अव जिससमयका इष्टकाळसाच-नाही उसीकालपरसूर्यको वेथकर नवोन्नतांशजानो किर पूर्वस-म्पादित खुपट्टीको कुजादिजीवात्रपररखलो और सूर्ययदिमेशादि पदकर्में होतो आकाशसे बाहर चरघटी प्रभितस्थानको चराम्रक ल्पनाकर वर्धापर एक चिन्हकरदो एवं यदिसायनसूर्य तुलादि षट्कमें होतो आकारांसे भीतर चरस्थान कन्पितकरो अवअभिष्ट कालकेस्यंके नतांशोंपर जोज्यालगेगी वही नतज्याकहाती है अब वह नतज्या पूर्व स्थापितदिन पहिकामें जहांकहींलगे वहांपर चिन्हकल्पनाकरो। पुनः उसदिनकी चरज्याके अंगुलादिको यदि सायनसूर्य मेपादि पदकमें होतो पहिमेके अंकितस्थानसे ऊपर अर्थात् केन्द्राभिमुखदेनाचाहिये एवंसूर्यदिक्काण गोलीयहो अर्थात तुलादि पदकमें होतो परिधि अभिम्रुखदेना चाहिये पश्चात् उस चरज्याके संस्कारकरनेके कोईचिन्हदेना उचित्रहै पुनः पृष्टीको भूमि में लेजाओ अव उसीचन्हके समान जीवाके अग्रपर्येत्तवम्की आदिकोचिन्ह्से जितनीघडी तथा अंश्वीतै उतनीहीघडी तथा अंशोंके दश्वगुणितपल कल्पनाकरो अंशांतरमें दश्चपत कल्पना पलादिक जानलो यहीउन्नतकालकहाजाताहै एवं कुजादिसेल करवर्तमानग्रीटकायर्थ्यंत जितनेइष्ट्रघटचादिकवचे बहीनतकालक-हावाहै यदिदिनार्द्रसे पूर्वका इष्ट साधनकीयाहोतो सूर्योद्यमेव्य-तीतघटिकादिकांकीसंख्या आवेगीयहीइष्टकालहै एवं दिनाद्धींप रांत अवशिष्टघटीकी संख्याहोगी इसेविनमानमें घटानेसे इष्टगत कालहोगा एक विशेषताहै और भीहे मेरेयहाँ इवने हुए यंत्रों के वनेदृष् यंत्रोंमें एक कोष्टक घंटा मिनिटकाभी रहताहै इसपरसूर्यो दयके स्थानपर विन्दुकरने से स्वतः चराग्रहोकर अंकितपटी क सन्मुख जो घंटे मिनट होंगे वही इष्टकालका टाइमहोगा ॥ ६॥

भा ॰ टी ॰ — विलोमित, इष्टकाल यदि उन्नतकालहोतो पूर्वा गत कालमेंसे चरघटी ऋणधनकर उसकी ज्याकल्पनाकर भूमिमें रक्खीहुई पट्टीपर उसज्याकाचिन्हकरो फिर यदि सायनार्कमेषादि पद्क में होतो परिधिक अभिमुख एवं हुलादि षदकमें होतो केंद्रादि पुस्तचरज्यादेकर वहांपर चिन्हकरो अब अपनी द्युपट्टीके स्थान-इसपट्टीको लेजाओ अब वह चिन्ह जिस जीवाको छुए वहीनत-ज्याहोगी और इस्के शिरोवर्ती परिधिस्थ अंशादिक नतांश तथा वह जीवा तथा गमनांतवर्ती अंश शंकुमाग अर्थात् उन्नतांशहों मे इसीमकार नतोचतांश तथा चरज्या इष्टकाल आदि कोईभी है गाशि मालुमहोतो चतुर्थराशि विलोमविधिसे मस्यन्न होजायगी १०

श्रत्रोदाहृतिः

श्रव जैसे संवत १९५४ की माध कृष्णा मावाश्या के दिन श्री काशी में प्रहण मध्य काल पर सूर्य की वेधने से नर्ताश ५१।११ श्रीर उन्नतांश ३८।४९ प्राप्त हुए। सत: मधम उस दिन की कांति १९।४५ की उरक्तमन्या १।४६ श्रीर स्वांश २५।१८ इस्की उरक्म-ज्या २।५३ इन दोनों का योग ४।३९ यही सुपट्टी साधनार्थ ज्या हुई सब इस उस को ४॥ मान कर कोग्रेस रेखा देने से यह करिए त जीवा ३२॥ श्रंशमिति परिश्व में खगती है श्रत. वहीं जीवा के स्थ य पर पट्टी रखदी यही सुपट्टी हुई ? सब उस दिन का सायन सूर्य तुखादि घट्क में है इस्को गनन से मीतर खर घडी १।३७ की रख कर वहांपर एक खिन्ह कल्पित कीया "श्रव इस यंत्रपर से इए काख निकालते हैं,, यथा उस कालकेनतांशा ५१।१०६ से कुआदि से परिधि में देकर इस्की ज्या २३।२३ उस ग्रुपट्टी में ठीक २२ श्र-गुख केन्द्र से स्पर्श करती है वहां पर एक चिन्ह कीया श्रव चर ज्या ५१० है इन्को नुकादि घट्कमें सूर्य होनेसे केन्द्र की तरफ पट्टी में ५। अंगुल लगभग केन्द्र की तरफ उतर गये वहां पर (अर्थात् केन्द्र से १६।५० अंगुल) पर एक चिन्ह कर पट्टी को भूमि की तरफ लसका लेगये अब यह चिन्ह नैमिके ५।६८ घट्ट्यादिको स्चित करता है परन्तु चराम के चिन्ह से ६।११ यही घट्ट्यादिक बचते हैं अत एव दिनाई से पर होने से यह नतकाल हुआ इतर अविशष्ट घडी ९।१२ यही उन्नत है परकाल होने से दिन शेष समभो अब चराम के इष्टकाल पर्य्यन्त अन्तर्राश २५ है इस्को ६ गुना करने से १०० इस्में ६० का भाग देने लब्बी १ यही घटा और शेष ४० मिनट हुए अत एव स्पष्ट है कि १ वज के ६० मिनट हुए एवं दिनाई उपरांत का काल होने से दिनाई १३।२३ इस्में पूर्वागत इष्ट घटी ४।११ जोडीतो १७।३४ यही स्यांव्यस इष्टकालहुआ

कर्णोक्तप्रकारः।

नतांशोपरि इष्टकालानयन प्रहलाघवे।

श्वभिमतयंत्रलवास्ततोषमोसौजिननिष्न परहतसो भुजांशा। धुदलष्नास्नवोद्धृता कपालेषाकपश्चाद्धिकाकमाद्वतेष्य ॥

किएत उन्नतांश ५५।४५।४८ उस पर से क्रान्ति अर्थात् पर राज्य १९।५२।१३ इस्को २४ गुना कीया ४७६।५३।१२ दिनाई के पर से २३।३४।३९ भागदीया तो फल २०।१३।३५ इस पर से भु जांश ५७।५।४६ अब उसकी दिनाई १६।३३ से गुणाकीया तो ९४५ इस्में ९० का भागदीया तो लब्बो १० पल ३० यही उन्नत घटि का हुई। पसं उसे दिनाई १६।३३ में घटाया तो ६।३३ यही नतहुई।

नतोन्नतलक्षणमाह नीलकराठ्यां

पूर्वीम्नतंस्याद्दिनरात्रिखडं दिवानिशोरिष्टघटीविहीनम्। दिवानिशोरिष्टघटीषुशुद्धंद्युरात्रिखंडस्त्वपरनतस्याम्॥

नदाहु: गणेशदैवज्ञाः

यात शेष प्राक्तपरश्रोत्रतःस्थात् कालस्तेनोनशुक्तरञ्जनतंस्यात् ॥

उदाहरगा

जेसं उसी सूर्य प्रहण के दिन मोत्त २ यज के ५९ मिनट पर काशी में भया था इस के घटी पल बनाए अथवा उस काल के इष्ट काल २०। ५१ में से दिनाई को घटाया तो नत काल ७। २८ रहा अब कुज से लेकर ७॥ घडी उतक्रम से देकर वहां से एक जीका भूमी की तरफ आने वालीकल्पना कर भूमिस्थ पट्टी में उस को अकन किया यह चिन्ह पट्टी के केन्द्र से २१वं अगुल पर पडा अब इसमें से चर त्या ५। १० घटाई तो १५। ५० वचे वहां पर एक चिन्ह कर प्राक्त सपादित दिन पट्टी के स्थान पट्टी लेगये अब वह चिन्हासक जीवा परिधी के ६२॥ अश के लगभग लगती है अतस्तु चितिज से ६२ अंश ३४ कला यही सूर्य के नतांश मोत्त कालीन भए और १७। २६ यही उन्नतांश गगनादि से भए पत्रं यदि चराय पर गगनादि से उन्नत काल ५।५५ देते तो भी यती कार्य होता अस्तु

कर्णोक्तप्रकारः

इष्टकाल वशेन यत्र जोन्नतांश साधनमाह सिद्धान्तरहस्ये सांक्रमोन्नतविद्यार्द्धभक्तामागास्युः तद्यमजांशकापाध्ना ॥ सिद्धाध्वानिगदिववक्ततां भुजांशास्त्रतकालेस्युरिति च यंत्रजोन्ननांशाः॥ १८॥

जैसे कल्पित वही उन्नत घटिका १०। ३० इस को ९० गुना किया तो ११४५।० इस मे दिनाई १६। ३३ भागदिया फल ५७। ५। ५८ इस परसे पर विधान से कान्ति: २०। १३। ३५ इस को पराख्य २३। ३४। ३९ से गुणा किया तो ४७६। ५३। १५ इस मे २४ का भाग देने से १९। ५२। १३ अब इस परसे क्रान्ति पर से भुजाका साधन आगे कहे भये प्रकार से भुजांशपरने लाए ५५। ४५। ४८ यही तान्कालिक उन्नतांश भए।

अथ छेदायाछायाछायाकर्णादिन्दाकातयाह— भास्वज्जीवास्पृश्तिपलगां पहिकांयत्रकेनद्रात्

छेदस्तावान्भवतिवियतश्चापमांशज्यकामा ॥ छिन्नापट्यारविनिहतयाष्टादशीयत्रजीवा त स्माद्भृमिंचुतिरभिमतांकेन्द्रमिष्टाश्चृतिस्यात्११

च्चितिजादन्ताशान्दत्वा तद्येषटीभंग्थाप्य तम्या भाग्वज्जीवानाम नत्ज्या यत्र म्प्टाति तत्पर्यन्त पर्दामार्गण केन्द्राचावन्य गुलानितावान छुदौ नामे- पर्द्धितः।अथाकाशान्त्रान्त्यशान्दत्वा तत्र या जीवामापृर्वम्थापिदिकायायत्र म्पृष्टा तत्पर्यन्त केद्रात्पर्द्धा मार्गणवाऽ म्राज्ञया । अथ नत्ज्यायेम्थापिता पट्यामष्टादशीजीवा यत्रम्पृष्टा ततो भूभिपर्यन्त तज्जीवाखं द्वादशागुल शंको छाया क्षेत्रा केन्द्रपर्यन्त तम्मात्पर्द्धा खंड छायाकर्गो जेयः अग्रेति पृचे विन्दुभकाशाद्यावद गुलानि मृर्गञ्चलित तन्नामम्यरम्योक्ताः पृचेदिशि विहायकार्गा वदोन यथा यथा मेथ्या तत्रलित तत्रमारा मिति जेया ।। ११।।

कुंडलिया.

कुजमं निज श्रक्तांश पै गहा सुपदरी केंच। योगदेखि नत जीवको यही गणितको पेंच॥ यही गणितको पेच खेटको भेद बताऊँ। श्रंकितकरि लगि केन्द्र छेदकोमान जताऊँ॥ पुनि धरिनभसी कांतिजीवको योगजुलिखेय। यही होत है अप्रशीति निश्चल मन धरिये॥

भा० टी० - भास्त्रदिति कुजादि से स्वदेशीय अन्नांश पिर धी में कल्पना कर उसपर पट्टी लेजाओं अब ग्रहके नतांश वेधकर उस्की नतज्या कल्पनाकरों वह नतज्या पट्टी में जिस स्थानपर लगती हो वहां पर एक चिन्ह करों अस्तु अब वह चिन्ह केन्द्र से पट्टी के जितने अंगुला पर हो वहीं अंगुलादिक (बेद) संज्ञक होता है इसेही सिद्धान्तों में इष्टहती कहते हैं एव आकाश से कान्त्यं शत्कल्पना कर उस्की ज्या उस पूर्व स्थापित पट्टी में जहां कहीलांगे वहां पर कोई चिन्ह बनाकर केंद्र से पट्टी में जितने अंगुल अंकित स्थान पर हो वही अग्रासंज्ञक होता है. और उस पट्टीको नतांश पर लजांने से अप्टादशीजीवा जहां पर्यन्त कटती हो तावत अंगुलादि उसकाल की द्वादशागुल शंकुकी छाया होतीहै एवं उस अ प्रादशीजीवा के संपातस्थान पर्यन्त पट्टी केन्द्र से जितने अंगुल हो वही तात्कालिक छाया कर्या होगा इस्में भी विशेषता यह है कि यदि छायाही मालूम होतो उस स्थान पर पट्टी या लंब लेजा नसे विनाग्रह वेथे नतो अतंशा मालूम होंगे। अग्राउदयास्त सूत्र ऑर प्राच्यपरस्त्र के अन्तर कहने है एवं एसेही स्थित का नाम इग्र हती है। ११।।

उदाहरगा

जैसे पृथीदाहर सूर्य घटण में काशी के खलांश २५ । १८ है खत इस पर पड़ी लेगय खब मध्य कालीन ननांश ५१।१२ इस की नतज्या २३ । २० यह जीवा उस खलांश पर रक्षती हुई पट्टी में २०॥ अगुल स्थान पर लगती है खत इपहती उस काल में २०॥ अंगुल हुई एवं उस दिन के काल्यण १९ । ४५ इसकी ज्या १०×८ यह जीवा उस पूर्व स्थान पित पट्टी में ११॥ अगुल के स्थान पर लगती है खतपेय खबा ११॥ अगुल हुई खर्थात् खाज पृथी पर तृल्यो है खतपेय खबा ११॥ अगुल हुई खर्थात् खाज पृथी पर तृल्यो से तथा सूर्य द्यास्त में ११॥ अगुल का ख्रानर है । उस मध्य काल के नतांश ५१ । १२ पर पट्टी ले गये तो यह पट्टी ख्रष्टावर्शा जीवा १४। ५५ अगुल के स्थान पर काटती है खत: उस काल में हादणांगुल शकु की छाया १४ खा खाँग ५५ व्यगुल होगी खाँग खाँग से शकुक मस्तक की नाप खर्थात् छाया कर्ण १९ । ५ ख्र गुलादि होंगे उसी प्रकार जैसे मोल कालीन सूर्यकी छाया २३।१० अंगुलादि हें खत. पट्टीको इस छायापर लेजानेस नतांशा ६२ । ३४ स्पष्ट भए।

अथ मममगडलस्येरवे। नतज्या शकुशकुछायादिगमाधन छायाकर्णा विष्टा नयनमन्दाकातयाह—

कांत्यप्रज्यास्प्रशतिनभसश्चात्तभागाप्रपर्दीं य-स्मिन्केन्द्राद्भवतिभुवियासिजनीतत्समायां ॥ सोम्येगोलेसमवलयगेसापतंगेनतज्या सूर्योप्रे स्याः कथितवदतःशंकुभाःकर्णनाड्याः॥१२॥

मं टी. आकाशात्क्रात्यशान्दत्वा तद्ये याज्या मा "क्रान्त्ययमा.. ज्ञेया अथाकाशादेवान्ताशान्दत्वातद्ये पट्टी मन्याप्य तत्र याज्यामाज्या यज्ञ लग्ना तत्र चिन्हकार्य । अथ पट्टी भूमावानीय तिच्चन्हाये याजीवा मा मौम्यगोले सममण्डलेग्वो नतज्या ज्ञातक्या । अत शंकु हाया, हा या कर्णाः, दिन गतविकाश्च, पूर्ववत ज्ञेया यि दिग्ज्ञाना पेच्चेत त दा सम मण्डले ग्वो छायारूपमेत पूर्वाप्यकृत्तं वा छाया रूपेवप्राच्य पर मृत्रं तन्मम्त्यादिकाशोतरं ज्ञेयम ॥ १२ ॥

सारठा।

नभसो गहि खगकांति, पुनि नभसो अवांश निज । अकहु तिज सब आंति सममगडलग नतांश ये ॥ भा०टी कांत्यग्रज्येति दिकसाधनं, अर्थात् पूर्वापर दि-शाओं का ज्ञान करने के लिये सममण्डलसाधने का प्रकार कहते हैं यह दिशा के साधन करने का कुण्डमण्डप निलकावंधन दे-गांतगदिज्ञानार्थ प्रयोजन पडता है अतः दिकसाधन करने का प्रकार कहते हैं कि आकाश से कांत्यंशों को कल्पना कर उस्की ज्या किल्पन करो उसी का नाम ''कांत्यग्रज्या'' समझो, पुन वहीं भाकाश से अक्षा सो की संख्या जान एस पर पट्टी लेजा रक्खो

अव वह कल्पिन क्रान्त्यग्रज्या इसपद्रिका में जहां कहीलुगे वहां एक चिन्हकरटो अब इम पहिकाको भूमिकी तरफ वेंचलाओ तव वह चिन्ह जिसज्याकास्पर्शकरे वहीसूर्यकेपूर्वीपरदृत्त अर्थात् मममण्डलमें आनेके समयकी नतज्याहोगी एवं उसनतज्याके शि-रोवर्ती अक नतांत्रहोंगे तथा उसनतज्या के ऊपर पद्दीलेजाने से अष्टादशी जीवाके योगमे यत्र मम्पात रित्याछाया और पट्टीमार्ग मं छायाकर्णहोंगं एव पलगां अर्थात् अत्तांसपरग्वनीहुई पट्टी में नतज्यासक्तचिन्हपर्य्यत पट्टीमार्गसे इष्टहृतिहोगी एवं उसकालमें शकुकीछाया सद्देव पूर्वापर अथीत् पूर्वकपालीय सूर्यमेंठीक पश्चिम में और परकपालीमें पूर्व मे द्वायाहोगी यही पूर्वापरका बानहोगा इमछायाकं अग्रमे एकरंग्वा खेचकर दोनोंमिरेपरमे एकएक वृत्तकरो यह हत्तोंका सम्पात मस्त्याकृतिहोगा अव इसमस्त्यके मुखपुच्छ पर रोलरखकर एक रखाखेचटो यही उत्तर दक्षिण मुचितकरे-गी एव इस परसे परकालुडारा अग्नी आदि चारोकोएाभीजान ले अथवा उसशंकुतल से ऊपर एकद्वत्तकरों अबवह छायामे वि-दिनहुए पूर्वके स्थानपर एकविदुर्क्खो फिर उसरुत्तके ३६० वि भागकर उसमे ९० के स्थानदित्ताण १८० के स्थानपश्चिम एवं २७० के स्थान उत्तर दिशा होगी एवं ४५ के स्थान अग्निकोएा १३५ के स्थाननेऋत्य और २२५ के स्थानवायव्य एवं ३१५ के स्थानईशानकाणहोगाः अथवा ढोपहरके समय शंकुकीछाया घटनं घटनं एकस्थानपर स्थिरहाजाय वही उत्तरादेशा समभो एव छायाग्रसे शकुमध्यतक एक रेखाखेची यहरेखाके दोनोंमिरे उत्तर दक्षिण मुचित करेंगे एवं उसपरमे मस्त्यवनाने मे पूर्वीपर मिद्धहोजायमा अथवा सममण्डलस्थरवाकी पृर्वद्याया के अग्र से भूमीकीरेखा मिलावी और कुजकोशको मिलादो तो इसयंत्र के

४५ अंश मध्यवर्ती कोण और गगनरेखा ठीक टक्तिण मुचितकरे गी एवं उसीमकारसे पश्चिम तरफकी इसयत्रकी भूमीकोछा-याग्रसे मिलादेनेसे इमकी गगनरेखा ठीक उत्तर मुचित करेगी एवं मध्यवर्ती कोणोंको ४५ अंशकी रेखा वतावेगी इसी प्रकार उत्तर दक्षिण पूर्व पश्चिम साधकर केंद्र मे एकदृत खेंचकर उममें ३६० अंश अंकित करो इसी परसंदिक साधनहोता है इसीपरसे दिगंशाजानेजातेहैं इसपर लगनेवाली जीवाएँदिगज्याकहालाती है अथवा उत्तर ध्रवको देखकर उत्तरिदशा जानकर कमसे चारों दिशायें जानलो अथवा हरिगी का तारा जो प्रायश लोग जा नते हैं उसके अब्रसे पूर्वीपरिदशा को जानी. दिशा जानने के जो प्रकार अन्यान्य औरभी हैं जिनका व्यवहार प्रायः जहाजी लोग करने हैं वह प्रंथ बाहुल्यना के भय मे नहीं लिखसका इसी एक पृथक पुम्तक द्वारा विदित करूंगा इन दिक साधनों में सबसे स्थूल और सांतर "ध्रुवमस्त, वा कुनुबनुमा अथवा कम्पास है इसमें चुम्बक की आकर्षणकक्ती तथा विद्युत के कारण से मुच्यप्र सटैव उत्तरको गहताहै * पगंत यथार्थ उत्तरको नहीं सचित करताह उससे कुछ हटकर बताताह यादि उसमें नेगेटिव शक्ति अधिक होजानी है तो कुछ पूर्व की तरफ वा ईशानको सचित करता है एवं पोजिटिवजक्ती बढजाती है तो पश्चिम वा

^{*} इसके बनानेका प्रकार यह है कि एकका लोहा लेकर उसकी सुई बनवालो फिर एक तांबे के नारमें रेशम लपेटकर विघृतयत्र 'बाटरी, जिसका वर्णन विश्व कर्मानामक पुस्तक में होचुका है। उसके तारोको दोनोंसिरेसे मिलादो थोडी देर मिलारहनेदो यही सूची तैयार होजायगी इस सूची के मध्य मे जूत्रल लगाकर एक नोकदार कीलपर इस सूचीको रखदो अब यह सूची उत्तर दक्षिण वनाया करेगी—

वायव्य कोएको जनाने लगनाहै देश विभेदसे भी बहुत अंतर पटकदेनाहै पायः अंगेजी गोलों में इस ध्रवही से दिकसाधन क-रते हैं ध्रुवमस्तकी डिब्बीके इत्तके ३६० विभागकर इसको ३२ विभाग में बांट देते हैं अनः प्रति दिशांतर में ८ भाग होने हैं एक एक भाग ११। अंशका होना है।

अब पूर्वोक्त विषयही पर चलते हैं कि सममण्डलके जो न नांशादि आवें उनपरसे नवमश्लोक की रीति "नतज्यकास्पृगि ती, से इष्टकाल लाओ यही सममण्डल में सूर्य के प्रवेश करने का समय होगा इसकाल की छाया ठीक पूर्वीपर होती है इस काल के नतोक्षतांश पर से छाया छायाकर्ण इष्टहित आदि जा-नली. यह ध्यान रहे कि यह सममण्डल सदैव उत्तरकाति उत्तर गोल अर्थात् मेपादिपद्कही व्यवहारमें आसक्ताहै अन्यथा नहीं १२

उदाहरण

प्रागुक्त प्रहणका उदाहरणहेते परन्तु सूर्यद्विणगोलीयहे अत: सम मण्डल नही होगा उत्तर गोलमें भी क्रान्तिकी अपेता अवांश छोटा होगा वहां पर भी सम मण्डल नहीं होसक्ता अतस्तु सवत् १९५५ आषाः कृष्णा ७ शुक्रवारको मथुरा में दिक साधनार्थ सममण्डल का साधन करते हैं अवांश २७। ३० क्रांति २३।० अत एव आ-काशसे २७॥ अश अवांश पर पट्टी लेगये पुनः आकाशसे २३ अं-श क्रांतिकी जीवा पट्टी में २५॥ अंगुल के स्थानपर स्पर्श करती है वहांपर चिन्हकर भूमिमें पट्टीको लेगये तो अकित स्थान ३० अंश की जीवाको स्पर्श करता है अत. यही जीवा नतज्या और ३० न-तांश ६० उन्नतांश ७ शंकुछाया १३। ४० कर्ण और ११। घडी इष्ट काल ऐसे ९ यजके ३७ मिनटपर सममण्डल होगा यह सिक्ष हुआ।

अयात्तांशकांति देशातस्योजनानितथादेशातसदिज्ञानु मालिन्याह—

समनरगतपद्यांस्वापमज्यास्पृगंको युदलनतगुणा प्रेकांतिमध्येन्यदाचः।पलगुणयुतजीवायेपमःशंकु पद्यामुतनतपलभागै क्यांतरंभेदसाम्ये॥ १३॥

संकटी - समभगडले रवी मित यानतच्या तद्ये पट्टी संस्थाप्यएव समनरगत पट्टी भवित अथाकाशात्कात्यशादत्वा तद्ये याच्यामाकात्य गुज्याजेया, तत्र साज्या पट्टिकॉ यत्र लग्ना तत केंद्रपर्यंत पट्टी मार्गणा क्षज्याजेया तम्याधनुरन्ताशा यदा रिवमगडलेनाम्ति तदाद्युदलेनताशान् ज्ञात्वा क्रांत्यशाश्चजात्वा भिन्नदिशियोग एक दिशि अतर मिति सम्कारे सान्ताशाज्ञात्व्याः अय परिधियत्रम्य परिधेः चतुर्थाशयोगनंद्वचिक्यके १२४२ मितिविभज्यान्नमागेषुयावंति योजनानितानि निग्नस्वदेशयोगत्य योजनानिज्ञेयानि । अथ सममगडलेग्वो यानतज्या तद्ये म्थापिताया पट्टी साशकु पट्टी तम्या केंद्रादन्त् ज्यादेया तत्र याजीवा तद्यादाकाशपर्यंत कात्यंशाज्ञया अथवा दिनार्द्वे नताशान् ज्ञात्वा तेषा मन्ताशामानिभन्न दिक्त्येयोग एक दिश्यश्चेतदात्रमेव कात्यंशास्य, अत्रान्ताशासदायाम्या काति सूर्यगोलत्वात् तद्यया मेषादत्तरातुलाद्वोयाम्याज्ञेया सूर्यगोलदिक्यशेन नताशदिक शेकोच्छायावपरीत्येनजेया अत्र यंत्रे योग वियोगावेव कार्यो योगार्थ भिन्नदिशै। नित्रतेनानादुभयता देयौवियोगार्थ मेकदिशौन्तिति नाद्यप्वदेयोः तयोर्मभ्ययेशान्ति करेगा योगितियोगार्थ मेकदिशौन्तिति नाद्यप्वदेयोः तयोर्मभ्ययेशान्ति करेगा योगितियोगार्थ मेकदिशौन्तिति नाद्यप्वदेयोः तयोर्मभ्ययेशान्ति करेगा योगितियोगाराज्ञेया ॥ १३ ॥

॥ चौपाई ॥

सममग्रहत्तगनतांशकुजादी । धरिनिजरिवकोक्तांतिनभादी ॥
पट्टी धरि रिवसमनतभागा । स्पर्शे करे ज्या अपम सुभागा ॥
वासमजीवागहित्तितिमाही । होत अन्न त्या याम सदाही ॥

भाव्टीव-समनरेति, पूर्वसाधित समवलय नतांशपर पट्टी लेजाओंगे तो वही समनरगत पट्टी कहाती है अब इस समनर पट्टीपर से अक्षांश क्रांतिसाधन करनेका प्रकार कहतेहैं कि स-मनर पट्टी को आकाशकी तरफ घमाओ अब वह अंकितस्थान निज क्रांनिकी ज्या को जहां स्परीकरे वहीं आकाशादि से धन अज्ञाश होगे अथवा सममण्डलीय ननांश पर रक्खीदुई समनर गत पट्टी में अपनी क्रांति की ज्या आकाश देकर पट्टी में वहां पर एक चिन्ह करो अब इस पट्टीको भूमीमें लेआओ इस चिन्ह के अग्र पर आकाशादि जितने अंश होंगे वही अन्नांश होंगे-यह अक्षांश जाननेका प्रकार सदैव उत्तरही गोलीय सूर्यमें होता है दक्तिण गोळीय सूर्य में नहीं आसक्ता, इसलिये अत्र दक्तिण गोलीय सूर्य जानकर अर्जाश ज्ञान करनेका प्रकार कहते हैं कि दिनाद के नतांश में यदि सूर्य उत्तर क्रांति हो तो क्रांति जोड़ दो अन्तांश होगे एवं दिन्तण क्रांति अर्थात् तुलादि पदकंम हो तो नतांशम से कांति घटादो यही अक्षांश होंगे, अब काति जा-नने का प्रकार कहते हैं कि अक्षांश की जितनी जीवाही उत-ने अंगुल समनरगत पट्टी में केन्द्रसं देओ अब यह अंकितस्थान कांतिका सचित करेगा अथवा दिचाण गालमें नतांशमेंसे अन्नांश घटाओं क्रांति होगी एवं उत्तर गोलीय सूर्य में नतांत्र अन्नांश में से घटाने से क्रांति होगी। इसमे सिद्धहै कि अन्नांश के सिद्ध होने से निजदेश की भूमी विदित होनी है. अब देशान्तर योजनों के जाननेका प्रकार कहते हैं कि इस यंत्रकी परिधिको भूपरिधि के चतुर्थीश योजन संख्यासे विभाजितकर निज अ-त्तांतरांश पर से देशांतर योजन जानो एवं अत्तांशियत परिधि के विभाग योजनादि जो है वही "निरत्त अर्थात लंका,से दे-

शांतर जानो ऐसेही कोई देशकी देशान्तर जनित दूरी मालूमहा तो अत्तभा पलांश आदि सब जानसक्तेहा ऐसेही मेषादि तुला-व्हिस उत्तर दक्षिण क्रांति और क्रांतिपरन्व अयन, गोल, ऋतु मासादि, संक्रांत्यादि सब अपूर्व वाते विदित होती है ॥१३॥

उदाहरण.

स्थेका सममगडल ३० नतांशहे और क्रांति २३।० अंशहे अत नतांश ३० पर पट्टी लेगये तो यही समनरगत पट्टी हुई श्रव श्राका श से २३ श्रशकांत्यंश देकर उसकी ज्या ११॥। समनर पट्टीमे १३॥। के स्थानपर लगती है श्रतः इसपट्टीको भूमी में लाकर १३॥। वी ज्या के ऊपर २७॥ यही श्रवांशहुए चेसेही पट्टीको समनर पट्टी में लाकर श्रवांश की ज्या १३॥। पट्टीमें देकर चिन्ह करिया श्रव उस चिन्हांश की ज्या श्राकाशपर २३।० श्रश स्थानत करती है श्र-थवा उस दिनके दोपहर के नतांश था है श्रतः उत्तर क्रांति होनेसे क्रांति २३ में नतांश जोडा २०॥ श्रवांश श्रथवा श्रवांश २०॥में से ४॥ घटाये तो २३ यही क्रांति होगी ॥

अथापमाद्रविज्ञान पुरिपत्ताप्रयाह —

तदपमगुग्रमग्डलैक्यपद्या गगनमिनःप्रथमेथ षड्भशुद्धः ॥ सभवलयदलोथचक्रशुद्धोभवति पदेष्ययनाशकैश्चहीनः ॥ १२ ॥

म०र्टा० — त्राकाशातकात्य शान्दत्व। तद्येया ज्यामाकान्तिमगडलेयत्र लगति तत्र पष्टी स्थाप्यमापट्टी नेन्यायत्रलगति तरमादाकाशपर्यन्त येशा स्तित्रिशताद्वता रितभुज्यागश्यादिको जेयः प्रथमपदेसएवाकैः द्वितीय प-इभारदुद्धः वृतीयेषर्भवियुक्तः। चनुर्थनकाच्छुद्धः मृर्य म्यात्पद ऋतुः चिहेह जीतव्यमिति ॥ १४ ॥

॥ बैत. ॥

लगे क्रांति गुन वृत्त में भी जहां पर। वहीं गांखि पदरी भुजांशा दिवाकर॥

भा०टी०---तदपर्भातः अव क्रांति पर से सायनमूर्य जानने का प्रकार कहते हैं कि आकाशादि में कांत्यंश लाओ उसकी ज्या क्रांतिवृत्त में जहां लगतीहा वही पर पट्टी लेजाओं अब वह पट्टी परिधि में के अंशरूप भूजांश की मुचित करेगी यदि सूर्य की क्रांतिहो तो सायनसूर्य के भुजांश होंगे और अन्य ग्रहों की जांतिहों तो उसपर से टक्कर्म संस्कृत युज होगी इसमें स दुक्कमें संस्कार ऋण धन कर्टने से सायनगृह की भूजा होगी यदि मायनग्रह तीन गाशिसे न्यनहों तो यही भूजांशही सायन ब्रह समझो एवं ६ गाशि से भीतर हो तो भूजांशको ६ गाजिसे में घटादेने से भूजांश होंगे एवं ६ राशी में अधिक होनेसे भू जांश को ६ गांश में जोड़देने से ग्रह होगा एव ९ गांशिये अ धिक हो ता भजाशों की 😌 गांधिमें से घटाने से सायन ग्रह वनजाताह फिर इसमें में अयनांशा घटादेन से स्पष्टग्रह होगा यहां पर भूजाका अनमान ऋतपरन्व जानना चाहिये जैसे शि शिर ऋतु होने में १० राशिम से घटाना एवं शन्य क्रांति से अधिकहा ता वही मुर्याग होगे एवं वर्षाऋत लगनेसे ६ गणि म से घटाना एवं शन्य क्रांति के बाद अगदऋतुपन्त्व भूजांशम ६ राशि जोड देनाः संवत् १६५५ मे ग्रह्लाघवमानम २२।५६ अयनांश हैं एवं अंग्रेजो के मान से २२ । १४ मकरन्द्रमत से २०। ५६ होते है अतः उपगंत जितने वर्ष बीतें उतनीही कला ग्रहलायन के अथनांश में जोटे तो उभी वर्ष के म्पए होजांयरे ऐसे ही अंग्रेजीचेषक⁴ ⊂िवकला, मकरन्द्र,५४विकला कहताहै १४

उदाहरण

जैसे पूर्वोदाक्रत सूर्य ब्रह्ण के दिन सूर्य की क्रान्ति १९। ४५ दक्षिण हैं ऋत १९ । ४५ की एक जीवा १० । कल्पित की ऋब वह जीवा क्रान्ति वृत्त में १०। १० पर लगती है वहां पर पट्टी लेगये तो वह पट्टी ५७ ग्रंश पर परिधि में लगती है यही सूर्य भुजांश इ.ए.इ.से उस काल की शिशिर ऋतू होने से १२ में से घटाया तो १०। ३ यही सायन सूर्य हुन्ना एव न्नयनांश २२। ५४ घटाने से शेष ९ रा. १० त्रश यही स्पष्ट सूर्य हुन्ना एवं इस में से ८ ।१८ घ-टा देने से शेष २२ यही जन्वरी की तारीख इंग्रेजी समभी एवं उ-सी स्पष्ट सूर्य मे २।१ जोड दिये तो ११।२१ ऋशीत फाल्गुए मास की २१ तारीख वगला संज्ञक हुई एव ९ राशि होने से माघ मास तो सिद्धि है एवं उन के आधे ५॥ इस का स्वलपान्तर त्वा ५ मान कर वर्षादि शुद्धि वा शेष संक्रान्ति दिन ९ जोडा तो १४ गत दिन हुए एवं इस में १ जोडदेन से वर्तमान दिन श्रर्थात् माध कृष्णा मावश्या सिद्धि हुई इसी प्रकार सूर्य की राशि ९ के दिन २७० एव वर्तमान दिन १० इसे जोडा तो २८० हुए इस में से १ घटाया तो शेष २७९ इस में ७ का भाग दिया तो शेप ६ इस मे वर्पादि वार १ सक्तान्ति का जोडा तो शनिवार सिद्ध हुन्ना यह तारीख आदि ज्ञान करने के उपाय है सब ही स्थूल हैं क्यों कि ''इन्टक्लेरीडे,, लिपियर तथाग्रेगोरि श्रनकरेकशन् श्रादि संस्कारो के कारण कभी कभी १ वा २ दिन का भी व्यत्यय पडजाताहै इति वृद्धि मतोहा।

कर्णांक्तप्रकारः

भुजश्वानंबघुखगडकै सिद्धान्तरहस्ये
स्ततोदबानिशोधयेत् तिथिष्नशेपमैष्यहृत् तिथिष्नग्रद्ध संख्ययायुतं भवन्तिदोर्बवा पुनरपि मल्बारिणाः दशाहतापमात्यजेत् दबानिशेषमैष्यहृत् विशुद्धशुद्ध संख्यया युतंभवन्तिदोर्बवा जैसे कल्पित कान्ति १९।२४।४३ इस में प्रथम खंड ६ घ-टाए शेष १३।२४।।४३ द्वितीय खंड ६ गये तो शेष अ१४॥४३ तृतीय खंड ५ घटाए तो २।२४॥४३ इस को १५ गुना कि इद ।१०।४५ इस में एष्य खंड जो नहीं घटसका ४ का भान दिया ल-घी ९।२।४१ एवं शोधित खंड ३ इस को १५ गुना किया तो ४५ इस में ९।२।४१ जोडे तो ५४।२।४१ यही भुजांश हुए यह स्थूल हैं इस की अपेक्षा महारि के कहेहुए सहम होंगे।

त्रथस्वराश्युद्यसाधनं द्वतविलम्बितेनाह—

जिनलवज्यकयाचरकर्मणाप्रतिग्रहंघटिकास्वच-रोनकाः ॥ खगुणतास्त्रिप्रहादिनुपातिताःस्युरु दयान्निजपूर्वविशोधितः ॥ १५ ॥

स०टी०—चितिनाचन्वितिशितं भागान्दत्वा तद्ग्रेयाज्यातस्यांस्तद्यु ता कोपमाशम्थपट्टचा इत्यादि चरसाधन प्रकृषैकागशोभुने घटिका आनीयमेपम्याधम्थाप्यादिराशो भुनेता आनीय वृषस्याध स्थाप्याः त्रिराशो भुनेता आनीय मिथुनम्याधम्थाप्या तथा द्विराशि भुनेकराशि भुनशृन्य भुनेपुया घटिकात्रिंशतो विशोधिविशोध्या कर्कादिराशितस्याध स्थाप्याप-ध्यात् स्वस्वचरघटिकाभि रूनयुता कृत्वानिजपूर्व विशोधितासत्यः स्वेदेशे क्रमेणमेपादिराशिपट्कस्योदयः भवन्तितेविलोमानुलादिपट्कस्यज्ञेया १५

॥ दोहा ॥

निज पलभा षष्ट्यंश युत, श्रादि चरोदित रीत । भुज लवराशित्रय प्रमित, चर दल जानो मीत ॥

भा०टी ० — जिनलवज्यकयेति अवलंकोध्यमानजानकरस्व-देशोदय माधन करनेका प्रकार कहतेहैं कि "स्वषष्ट्यंशयुक्तात्तभा ब्रेत्यादि । कियाद्वारा भुजांश क्रमसे ३० तथा ६० तथा ६० मान कर तथा पूरी २४ अंशकांतिमानकर पृथक् पृथक् चरोंकोमाधो अ-ब ३० अंश भुजांशपर जो चरम्बण्डहोगा वही प्रथम चरखण्ड एवं उस चरैतिण्डको द्वितीयचरमेंसे घटाओ यहशेपद्मगाचरखण्डहोगा एवं पूर्वागत दूसरेको तीसरेच में घटानेसे यह तृतीयचरखण्डहोगा अथवा क्रमसे १२, २१, २४, इसीक्रमसे पृथक् २ कृांति लाक तथा ३०, ६०,६०, कमसे भृनांशमानक भीचरलातेहैं तृतीयचग्खण्ड की पूर्णचरमं इत्है अव इसचरघटीको मेषादितीनराशियों के मानमें स यथाक्रम तीनोंचरखण्डघटादो एवं कर्कादितीन अर्थात् कन्यातक राशियोंमें उत्क्रमसेचरखण्डधनकरनेमेलुग्नवनजातेहैंएवंकन्यातुला वृश्चिक सिंह, धन कर्क मकरमिथुन वृषरुम्भ मीनमेष आदिकामान समानजानो यहमानसायन लग्नोंकाहै यदिनिर्णयं लग्नका जानना चाहो तो इसक्रमसे जानो अर्थात् स्थूल अयनांत्र आजकल २३ मानकर अनुपातरीत्याकल्पनाकरलो अर्थातु मेघलग्नके ७ अञ्चतक के मानमें वृषलग्नके २३ अंशका मानजोडदो यहीनिर्णय मेपलग्न का मानहे एवं वृषके ७ अश के मानमें २३ अंश मिथुनका मान जोडदो यहीवृषलग्नका मानजानो इसी क्रमसे समस्तनिर्णयलग्न मानजानलो यदिनिर्णय लग्न वा सायनलग्नका अंशात्मकमान जाननाचाहो तोपरिधिसे लगीहुई खडीज्याकेसम्पातींको घडीतथा अन्तरस्थ अवयवमें पलकल्पनाकर वहां पट्टीरखदो अब वह पट्टी के अंतरवर्ती ३० अगुर्लोकोअंशमानकर ज्यासम्पातको घठी तथा अविश्वष्टभागपलमानलो एव कलाविकला प्रत्वमान जाननाइच्छि त होतो लग्नके मानके द्विगुरणपत्नादि उम परिधी तथाजीवा का सम्पानको गिनजाओ वहांपर पट्टीरखदो अव पट्टिके अंगुलोंकी द्विगुण कला अथवा विकलामानकर सम्पातामित पलतथा अवशिष्ठ भागाविपल ममझल्यो इसीपकारइष्टकालपर कौनसालग्नहोगा ठीक

माळूमहोजायमा इसीपकार लग्नादिक का विना गणितही सा-धन होजायमा ॥ १५ ॥

उदाहरगाम्

जैसे मथराकी पलमा ६।१५ इसमे पच्छपंश ०।६ जोडा तो ६। २१ हुए इसी प्रमाण ज्या कल्पनाकर पट्टिका २४ अंश क्रांति पर लेगये अब उस जीवा के संयोगका चिन्ह कर पटरीको ३० भू-जांश पर लेगये अब वह चिन्ह ३। २० की जीवाका स्पर्श करताहै श्रव उस चर ज्या के मस्तकवर्त्ती ६३ पल है श्रत यही ६३ प्रथम चरखएडभया एवं उसी पटटीको ६० स्रंशपर लेगये तब चिन्हासक्त जीवा के मस्तकपर १ घडी ५४ पलहै इसमें से प्रथम चरखगडश ३ घटाया शेष ५१ यही द्वितीय चरखएड भया एवं पट्टी ९० भूजांश पर लेगये तो चिन्हासक्त जीवा परिधिस्थ २ घडी १५ पलको स्पर्श करती है इसमें से द्वितीय चरखगड १।५४ घटाए तो शेप २१ घ-डी चरखराड होगा यही तीनी पलाविक चरखराड भये श्रव मेर्पाद राशियोका निरक्षोत्रय कहते हैं यथा-मेप २७८ वृप २९९ मिथुन ३२३ पुन. कर्कादिसे विपरीत श्रधीत् कर्क ३२३ सिंह २९९ कन्या २७८ का जानो श्रव मेपादि राशिमें यथाक्रम तीनों चरखराड घटा ए तो स्पष्ट भया कि मेष २१५ वर्ष २४८ मिथन ३०२ भया एवं जो डे तो ३४३ क ३४९ सिं ३४१ कन्या यह। मध्रा के राष्ट्रयदय पल भय इसमें ६० का भाग देने स लब्धी घडी और शेप पल होजांयगे जैसे मेप लग्नका मान २१५ है इसमें ६० का भाग देने से ३ घडी ३५ पल भये एव लग्न मान घडी की दुग्ना करनेसे पलादिक प्र-त्यश गति होती है।

जैसे ३। ३५ इसका दुगुना ७। १० यही पलादिलान की प्रत्यंश गित का काल है एसे श्रव स्पष्ट राश्युद्यमान कहने हैं कि मेप
लग्न के ७ श्रंश का मान ०। ५०। १० एवं वृष राशि के २३ श्रंश
का मान घटचादि ३। १०। ८ इसे पूर्यागत में जोड़ा तो ४।०।१८
यही निर्णय लग्न मेप का राश्युद्यमान भया एवं श्रव मेप लग्न के
२४ श्रंश ५० कला २३ विकला पर क्या काल होगा यह जानना
इस्पित है इस लिये परिधि के श्रासन्न की जीवा पर मेप के मान
३ घड़ी ३५ एल को ज्या सम्पतानुहुए गक्खा तो पट्टी के २५ श्रं-

गुल के स्थान २। ५२ जगता है झत: यही २४ झंश का घटचादि परिमाण भया एवं इस का मान ३। ३५ इस का हिगुण ७। १० इस का उसी स्थान पर रक्खा तो २५ झंगुल के स्थान की हिगुण कला मानकर वहांपरदेखा तो ५। ५८ पलादिक भए एवं उसी स्थान को विपलात्मक मान ११॥ झंगुल के स्थान पर देखने से २। ४५ भए इन सबीका योग घट्यादि २। ५८। ०। ४५ सिद्ध भया झस्तु

कर्णोक्तप्रकारः

मेपादिगेसायनभागसूर्ये दिनार्द्वजाभापतभाभवेत्सा । त्रिस्थाहतास्युर्दशाभिर्भुजगैदिगिश्चरार्द्धानिगुणोद्धृतात्त्या॥ इसका उदाहरण पृ० २२ में देखो— निरक्षोदयानि

नागाद्विपद्मानवनन्ददंस्त्रारामाद्मिगमगजशैलपद्माः । नन्दा कदस्त्रा गुणनेत्ररामा मेषात्कमात्स्युर्वाणिजोविलोमम् ॥ १॥ लंको दयावै कथितासुर्थाभि पलात्मकास्ते चरखएडकैः स्व । कमोत्कम स्थीर्वियुतायुताश्च भवन्ति भानामुद्या स्वदेशे ॥ २॥ इसका उदाहरण यत्राचिन्तामणि में कहे प्रकार से जानो—

मथुरानगर्यो राद्युदयमानानि
सदलादिदशप्रमितेत्त्ववे पलभासुरसांध्रिमितासुचरे ॥
करांगकुवाणकुपत्तमिते मथुरापुर्व्यास्तनुमानमये ॥ १ ॥
शरचन्द्रकरानववेदभुजा नयनाभ्रगुणाऽन्धिकृतिर्द्देहना ॥
सागांधिशिवात्तिकृसिध्वनिला मथुरापुर्व्यासुवयेभमिदं ॥ २ ॥

अथाभिष्टकालेलग्रज्ञान तथा .लग्नादिष्टकालज्ञानं तज्ञानार्थ यंत्र कल्पनेतिद्ववजाचिवपरीताष्ट्यानकीभ्यामाह—

षरणामजाचैरुदयैःखरामै भागैरचयंत्रोत्तरपा-र्श्वकेंक्या ॥ षड्राश्यस्तेतुलितौविलोमाः स्यु-स्तत्रभानोरयनांश्युक्तः ॥ १६ ॥ अभिष्टका-लेभलवादियत्स्याद्धीनायनांशंतुददीष्टलग्नं ॥ भवेत्सकालोभिमतोंतराले यश्चायनांशाळ्यप-तंगतन्वोः ॥ १७ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ यंत्रस्यपृष्टभागे वृत्तपचककृत्वा काष्टचतुष्टयंकुर्यात् ऋत्यकोष्टकेत्रिश-द्यटिकाश्रंक्या तदूर्व कोष्टेपलान्यक्यानि तदूर्ध्वकोष्टे स्वोदयघटिकाभि मेषादिपुराशीना षट्विभागान् कृत्वेकैकस्मिन् विभागेत्रिशात्रिशदंशाश्चांक्या तदूर्ध्वकष्टिस्वोदय घटिकाभि मेपादि षट्गशिक्मेण नुलादिषट्गञ्चत्क्रमेण नामानिलेख्यानि, अथसायनांशार्कस्थानादिष्ट कालंविगणय्यतत्स्थाने य-द्राशिभागाद्यं तत्सायनलम् ज्ञेयम्तस्मिन् अयनांशा व्यम्तासंस्कार्याःस्तदि ष्टकालेल्गनंभवति अथचेल्लग्नादिष्टकालः साध्योभवति तदासायनांश-रविल्गनस्थानयोमध्ये घटिकादिक इष्टकालोज्ञेयः॥ १६॥ १०॥

दोहा ॥

यंत्रपार्श्वमं वृत्तकर काटो तीस विभाग। निजतनुष्ठाटि परिमानतं भ्रकहु तनुले छाग॥

भा०टी - पण्णामिति । अब प्रंथ कर्ता लग्नजानार्थ एकं यंत्र कल्पना करतेहैं कि यंत्रके पृष्टमं ३ द्यत्तकर उसमं उपरके द्यत्त के ३० विभागकरो यही इष्ट्यटिका होंगी एवं दमरे कोष्टमें लग्न मान घटिकानुसार राश्यादिविभागकर उसमें मेषादिसे कन्यातक छह राश्योंको अंकनकरो एव तीसरे कोष्टक में प्रतिराशिमानके ३० विभागकरोयही अश्वहोंगे इसीप्रकार पुन तुलासे उत्क्रमराशि ये अंकित करलो अव यह यंत्र तैय्यारहो जायगा ॥४॥ अब इसलग्न बोधकयंत्र परसे लग्नादि जाननेका प्रकार कहतेहै कि अभिष्टकाल का सायनसूर्यदेखकर उसके उपरकी घटचादिदेखकर उसमें इष्ट काल की घटचादिक जोडदो यही घटिकाशिमतकोष्टकेनी चे जोलग्न हो वही इप्टकालका लग्न होगा परन्तु यहांपर यह दिक्कतहै कि यदि ३० घडीसे जितना अधिक यह ध्र्यांकहो तो उतनी ही घडी आदि विपरीत लग्न की समझो इसिलिय ३० घडी से जितनी अधिकघडी हों उसको ३० में से घटादेनेसे शेष अंक के नीचे की जो लग्नहो वही उत्क्रमलग्न होगी यह लग्न सायन

है इसमें से अयनांश घटाटो यही स्पष्टलग्न होगी एव यादी ल-रन से इष्टकाल जानना हो तो सूर्यप्रमित घटिकादि स्थानसे ल-ग्न जितनी घडी आगे हो उतनीही घडी मूर्योदयादिष्ट काल होगा एवं जितनी घडी पीबेहो उतनीही घडी ६० में से घटादो यही इष्टकाल होगा इसीप्रकार का यंत्र एक और भी होता है जिसमें ६० घडी अंकनकर १२ लग्नोंका विभाग कियाजाताहै ''इसे ध्रवभ्रमणयंत्र,, कहते हैं इसका वर्णन यदि ग्राहकों की पे-राणा रही तो ''सिहयंत्र,, के ग्रंथ में कहंगा, अब इसी पर से दैनिक ग्रहोंका उटयास्त कहताहूं कि जो ग्रह सायनसूर्य के आ-सन्नकाहो वह सदेव दिनहीं में उदय होताहै एवं जो ग्रह सा-यन सर्य से छः राशि के भीतरहों तो वह ग्रह सदैव दिनहीं में उंदय होकर रात्रिमें अस्त होताहै एव मायनमर्थ से जो ग्रह छः गशि से अधिक हो वह रात्रिही में उटय होता है क्योंकि जो ग्रह जिस राशिका होता है वहीं लग्न जिस काल में आता है तब उस ग्रहका उदय होताहै और उससे मातवी राशिपर अ-स्त होताहै इसलिये यदि सायनग्रहकी गशि सायनसूर्य के स-मान हो तो वह मूर्य के साथही उदय होता है एवं सपइभमूर्य क साथही अस्त होजाताहै इसीप्रकार जितना २ आगे बढता जायगा उतनाहीं विलंब से उदय तथा अस्त होता जायगा यह ध्यान रहे कि सतेज सूर्य विम्ब की किरण समृहके कारण उन प्रहों का उदयकाल दिनमें होने से दिखाई नहीं देता इसलिये जब कभी उदय अथवा अस्त साधनाहो रात्रिकालहीका साधना चाहिये इसलिये पातःकालीन १ मूर्यमें ६ राशि जोड़देनेसे अस्त कालीन मूर्य होगा इस मूर्यको रावि मानकर यदि उदय काल १ - उदेयस्मिन्सविता द्याख्यं तस्माश्चतुर्थसनुमध्यनग्नम् । तत्स-

प्तमास्तरविरेतिनित्यं मस्ताख्यलग्नंकधयंतदेव ।

ग्रहका जाननाहो तो ग्रह के राश्यादिको लग्नकाल जानकर उन दोनों के अन्तरवर्त्ता कालको रात्रिगत इष्टकाल जानों दिनमान जोड़ने से मुर्योदयाहत घट्यादि होंगी एवं रात्रिगत कालको दूना कर पांचका भाग देकर घटादिको सूर्यास्तकाल मे जोड़ो यही टाइम होगा एवं सायन ग्रह में ६ राशि जोडकर लग्न मानकर तथा सषड्भ सूर्यको रवि माननेसे अस्तकालीन काल होगा यंत्र पर से चन्द्रका उदयास्तकाल लानेका क्रम कहताहूं कि पौर्णिमा के सुर्योदयकाल के घंटा मिनट को ४ गुनाकर आकाश से प-रिधि से लगेहए जीवानुरूप यंटा गणनाकर वहांपर पट्टी रखदो पुनः जिस दिनका चन्द्रोदयकाल जाननाहो तिथिका द्विगुणकर दिनमान मे जोडदो यही अनुमितकाल होगा इसमें से निज सु-र्योदयाद व्यतीत तिथिको घटादो शेष घटी तथा अगुलात्मक तिथि मानकर चिन्हकरदो अव इस पट्टिका के आगे जितनी जीवाका सम्पान सावयवहो वही गत्रिगन घंटादि होंगे इसे मु-यीस्त काल में जोड देने से गात्रि के चन्द्रोदयका टाइम होगा स्थूल होने में कटाचित् ? चार मिनटका न्यूनाधिक होजानेका भी सम्भव है परन्तु जहां गणित में कई पृष्ट भरेगये है वहां इत नी स्थलता कोई हानिकारक भी नहीं है एवं अन्यान्यग्रहों का भी प्रतिदिनका उदयास्त जाननाही तो उस प्रह के उदय काल के घंटा मिनट में सर्यास्त घटाओं तत्सपान जीवा उस पट्टीमें उस दिनात्मक अंगुल प्रमाण चिन्हसे आगे छोडदो अव यह पट्टी उस ग्रहका १ मास पर्य्यन्तका किंचित्सान्तर उदय अ-थवा अस्तकाल बतावेगी अथवा उस महका अमिमका अस्तकाल निकालकर दुनाकरो यही उसश्रहका दिनगान होगा. अस्तु---विशेषमन्यत्र. व १६ । १७ ॥

उदयास्तमाह —सूर्यात्सूर्यात्यष्टि नन्दाधस्त्रांशस्यु श्चात्रपृष्ठे परे-प्राकः। चन्द्राधास्तारचोदिता कल्पनीयावकक्कोर्सस्तममन्यत्रबोध्यं।

उदाहरण.

यंत्रका उदाहरण नकशे में देखना जो इस पुस्तक के साथ है।
 उद्यास्तका उदाहरण देतेहैं जैसे सम्बत् १७५५ मार्गशोर्ष शुक्ला
पौणिमायां ब्रहाणां मुद्यास्तं साध्यतं प्रातः कालीनस्पष्ट सूर्य
८।१३।६।२०।ग०६१।७।एव मोम.३।१४।२८।४२।वकी
+ गुरुः ६।१३।०।०।एवं ब्रस्तकालीन सूर्यः २।१३।६।२०।
सायनसूर्य ३।७।१।२०। सायनभौम ४।७।२०।४२।यहां
सायन सपड्भस्यः से भोम श्रिधिकहे इसकारण रात्रिमें उदय होगा
अव सूर्य श्रीर भौमरूपी लग्न इन दोनोंका श्रन्तर वर्ता कालघडी ५
एव ४४ इसके घंटा मिनट२।१८।इसेसूर्यास्तकाल ५।१३।में जोडा
जोडा तो रात्रि गन टाइम ७ घं० ३१ मिनट इए यहीमोमका उदय
काल हे एवं गुरु राश्यादि ७।६।हे इससे श्रीर सपड्भ सूर्यमें श्रतरघठ्यादि १३।३५। घंटादि ५।२२। सूर्यास्तमें जोडा तो घं०११
मिनट ३५ गुरुके उदयकाकालडुश्चा इसीप्रकार चन्द्रोदयादिजानो

कर्गाक्तप्रकारः।

खाग्युद्धतायद्भवतीह लब्ध भुक्त च भाग्यंखलु तिह्नशोध्यं। इष्टा
त्स्वकीया च गता गतानां मानानि शोध्यानितुभादयानाम् ॥१॥ शेष
खरामैगुंणित विभक्तलवादिक लब्धमशुद्धभेन। श्रश्चद्धशुद्धं भवनैरजा
शैर्हीनयुतं तब्धयनांश मगम् ॥ २ ॥ लग्नादिष्टानयनं । सूर्यस्यभोग्य
स्तनुभुक्त कालस्तदन्तर स्थोदयकाल एपाम् । निरन्तरं सिध्यति
सर्व योगे लग्नाचदा वांद्वितकालद्दृत्थम् ॥ ३ ॥ उद्येकेषलखेटाद्भु
कि: षड्भाद्रवेश्चभोग्यंस्यात्। तद्योगोमध्यस्थेरुद्यर्युक्तश्चपिष्टस्स
द्भ ॥ ४ ॥यात्व्यद्याद्यस्यादात्रेस्तसाधनेखेटं । र्विरिष्ठ षड्भकृत्वा
भुक्त्याद्यं पूर्ववक्तु संसाध्यम् ॥ ५ ॥ इन्द्रोस्न्वयंविशेषोनवपलयुक्तः
स्वकालउद्येन । श्रस्ततद्रितोसीस्वर्घार्टिद्वगुणेपलैर्युतस्पष्ट ६ ॥

अथरात्रिगतकालज्ञानशालिन्याह—

अचेपर्चं चमाजरं प्रेणविध्वाकेंद्र छिद्रे प्रोक्तवत्त

चुयातं । साध्यंतस्याद्रध्रुवादस्तलग्नेनान्तः नोनितंरात्रियातं ॥ १८ ॥

स० टी०—श्रक्षेपर्चं पृष्यमघाशततारकोरवतीनामन्यत मंतस्ययो गताराचितिनोध्वेकीलरंभ्रदृष्ठचा केंद्रोध्वंकीलरंभ्रे संलक्ष्यनताशाजेयाततो दिन पृष्टिका संपाद्यनतज्यकारपृग् दिनपृष्टिकाक इत्यादीना नक्षत्रस्यदिन गतं साध्यमधृवादम्तलग्ने नात काले नोनितं कार्यं अयमर्थः भधृवंरिव कल्प्यास्तलग्नं नाममप्रइम सूर्यलग्नं प्रकल्प्यतयोमेध्येयत्र पृष्ठलिखितो द्येयः कालः स्नेनोनितं कार्यामित्यर्थ एतं कृते रात्रियातमवित अत्राचा-यंणाकास्तात्पूर्व मुदिना देवेष्टज्ञत्राद्वात्रिसाधनंकृत यदासूर्यास्तोत्तरमुदित नच्चतं विद्यते तदाम्तलग्नाङ्गधृवपर्यंतमंतकालेनयुक्तं स्याद्वात्रिगतपृदिका भवन्ति [ध्रवकास्तु] ख० पिडशा ११६ नद्मूर्या १२६ खदतास्युर्ध्वां शक्ता । रेवतीपुष्य पित्राख्याशत तारामुचक्रमात् । योगतारास्युः— रेवर्तामययोयिभ्या ज्ञेयापुष्पम्यमध्यम । म्थूलानुयोगताराया विजेया योगतारका ॥ १८ ॥ किंवत्त.

देखिशरहीन ऋत्त, पेखि दिनयातकाल, रेखिरविश्वस्तलग्न, ले खिऋत्वश्रंगसा । श्रन्तर्गनकाललाय, हीनकरो वाहिजाय, ऋत्व-दिनयात मार्गह हियमे उमगसों ॥ होतयहराश्रियात इष्टकाल, ''वाचविन,,जानो धीमानो परतत्तऋत्वचंगसों । नाहक इश्रेजनके रेजन पे मोहतहो जैसेहि मोहित सुकामिन श्रनंगसों ॥ १८॥

भाव्टी—अक्षेपर्त्तमिति, अत्तेपर्त्त उन्हें कहते हैं कि जिन न-त्तर्त्रों का शर न हो वे नत्तर्त्र 'रेवतीः मघाः पुष्यः शतभिषाः, इनमें से किसी नृत्तर्त्रको केन्द्रोध्वरन्ध्रद्वारा अवलोकनकर नतो-न्नतांश जानो आर फिर उसी नत्तत्व के राश्यादि की क्रान्ति चर चरज्या ज्ञान्त्युत्क्रमज्याः, द्युपट्टी आदि साधनकर नवमञ्जो-कानुसार इष्टकाल नत तथा उत्ततकाल लाओ यही उस नत्त्रत्र का दिनगतकाल होगाः, पुनः नक्षत्रक्षेपकको सूर्य मानकर और अस्तकाल के सषद्भ सूर्यको लग्न मान इन दोनों के अन्तवर्ती

जो कालहो उसे पूर्वागत नत्तत्र दिनगत कालमेंसे घटादो यही इष्ट रात्रियात काल होगा, पुनः परिधि के आसन्न की ज्याको १२ ज्या सम्पात स्थानपर पट्टी लेजाओं और रात्रिगतकाल पट्टी के अंगुलादि पर चो अब इस स्थानके आगे जितनी ज्या का सम्पात होगा यही घंटादिक होगा इसी घंटादिको सूर्यास्त काल में जोड देनेसे घंटा मिनट में टाइम होजायगा अथवा सब नत्तत्रके उदयअस्त तथा मध्यकालीन लग्नोंको जानकर भी इष्ट काल जानसक्तेहो अथवा सूर्यादियह जिस नक्षत्रके हो उनके उदयकाल में वही नक्षत्रका भी उदय होताहै और जिसका उ-दय होताहै उसके पूर्वका सातवां खमध्य में होताहै और उसमे सानवां पूर्वका अस्तहोताहै (१) अतः किसी यह अथवा नत्तत्रका उदयास्त जानकर इष्टकालादि जानसक्तेहो आदि बहुतसे प्रकार ऐसे हैं कि योग तारा जो धवजी के पाम घूमाकरते हैं उन्हे दे खकर काल जानलेते हैं अथवा किसी से फूल अथवा फलका नाम पूछकर इष्टकाल जानलेते हैं अथवा इसे यंत्रहीको नाडी वृत्तके समान तियेक् रखकर केन्द्र छिद्र में एक कील लगाकर म्यंकी भूपमें रखदो बस इस की लकी छाया ही से दिनमे इष्टकाल मा-लग होजायगा एवं रात्रिमें चन्द्रमाकी २ छायामे इप्टकालजानो परेन्तु छाया जात इय्टकाल में गत तिथियो के घंटे हों तो पौना घडीहोतोदूना उसमें जोडदो यही स्थूल इष्टकाल होजायगा अथवा नक्तत्रके दिनार्द्धसे ६०को गुणाकर इष्टनतांशकाभागदेकर इष्टकाल जानो यहांपर जो आचार्यने रात्रिगतकालसाधाहै वहसूर्यास्तसपूर्व उदितनन्नत्रपरसेहीसाधाहै यादिमूर्यास्तानन्तरउदितनक्षत्रपरसेकाल माधन करनाहो तो मायन सषड्भमूर्यको सूर्य मानकर और नत्तत्र धवको लग्न मानकर अंतरवर्त्ती कालको नत्त्वत्र दिनगनकाल में जोड़दो अन्यथा आगे कही नक्षवसारिणीपरसे देखो ॥ १८ ॥

१—इसीसे सदैव श्रश्विन्यादि नक्षत्रों पर सूर्य होनेसे पुष्पश्रादि मध्य तथा स्वात्यादि नक्षत्र श्रस्त होते हैं।

करगोक्तप्रकारः ।

अभादिनाच्छनेनभे इष्टकाळज्ञानम् ।

श्रतोशशीपंच नवत्रयोदश, कपौद्धिषद्कौ ककुभश्चतुर्दशः। चयौद्दतासादिशिवविषंचक टसौचतुष्कंवसुसूर्यशोद्धपः॥ सूर्यभान्मध्यनस्त्रं सप्तसंख्या विशोधितम्। विश्वतिष्नंनवद्दतं गतारात्रिस्फुटाभवेत्। अथवा—

भानुभान्मध्यनत्तर्त्रं हिगुणंमनुवर्जितंमिति, अथवा— उदयाद्यागतानाज्यःस्तासामर्द्धेनसंख्यया । सूर्यऋताद्भवेष्टतास्त स्माल्लग्नस्यनिर्णयः ।

ध्रुवसमीपे योगतारावशेन

ध्रुवाद्र्ष्वं योग तारा मृगोधोमध्य कर्कटः ' पूर्व पश्चात्तुलामेषो मध्ये कल्प्यंस्व बुद्धितः ॥

नत्तत्रे तारा संख्या, तथा खरूपं मुहूर्तचिन्नामणी।

त्रिज्यगपंचानि कुवंद वन्हयः शरेषु नेत्रा श्विशरेन्दु भूकृता । वेदानि रुद्राश्चियमानि वन्हयांच्ययःशतंहिद्विदद्राभतारकाः ॥ १ ॥ ॥ एपमाह॥ अश्वादि रूप तुरगास्ययोनि चुरोनएणास्यमणिगृहंच । पृयक्तचक्रे भवनंचमच शय्याकरो मौक्तिक विदुमंच ॥ २ ॥ तोरणं विजिनेमं च कुण्डल सिंहपुच्छगजदन्तमचक । ज्यस्त्रिचित्ररणाभम ईलौ बृत्तमंचकयमाभमईला ॥ ३ ॥

अथयदाभिमतजीवालघुत्वात्पट्टीनम्एशति तदािक्रयाविशेषं प्रमाःणिक याह वानगस्वरूषिणी (१) छन्देनाह—

क्विद्वताथपद्दिका नयुज्यतेज्ययायदा । तदाप्रयुज्यतेज्यका नुकारिसूत्रसंगाथेः १६॥

सःटी ॰ — यदोत्तरगोलेभिमतज्यकालयुत्वात्पट्टी नम्पृशतितद्ज्यकान् रूपमेवदीर्वमृत्रं प्रसार्थपट्टी संयोगज्ञात्वाऽभिष्टपदार्थम्यसाधनकार्य १६॥

१-तदुक्तंभुतबोधे, द्वितूर्यपष्टमष्टमंगुरुप्रयोजितंयदा ।

भा०टी०—कभी कभी ऐसा भी योग होताहै कि लघुजीवा पट्टीको स्पर्श नहीं करती तो ऐसे प्रयोग में निज ज्या के तुल्य एक सूत्र कल्पनाकर उस पट्टिकामें लगावे और इमीसूत्रको ज्या सूत्र कल्पनाकर नियत कार्य करे ॥ १९ ॥

इतिश्रीमत्सुन्दरदेवकृतायां यंत्रचिन्तामणि पीयृषवर्षिणीटीकायां द्वितीयमेघः॥२॥

अथ तृतीयश्किरःस्रावः।

यन्ध्यानतोत्तमंतेभूतभविष्यज्ञतामननशिलाः । तमजनौम्यारञ्जुभाव्युपरागाधिकारसंवृत्तिम् ॥

अथप्रहाणांमन्द्फलराधिफलसाधनपृर्वकंस्पष्टीकरणांदीग्वरिगयाह --

खतःकेद्रंदद्यादिहानिहितपव्यांस्वपरिधेर्लवार्का शश्चांक्यःप्रतिवलयगर्भोदिविसदः॥ फलंतत्स्पृ ग्ज्याप्राद्वियदविधमांदाद्रविविधूमुर्हुस्पटावन्यै मृहुचलफलाभ्यांस्फुटतरा॥ २०॥

स॰टी ॰ — आकाशाद्यंत्र परिधाविष्टग्रहस्यमंद्केन्द्रं र्शावूकेन्द्रंवाद-द्यात् तत्रपट्टी संस्थाप्यतम्यां ग्रहस्यस्फुटपरिधिभागान्मांदाशीवान्वाद्वादश हृतात्केन्द्राह्तवाचिन्हंकार्थं तत्र तस्यग्रहस्यप्रीतमण्डलगभीक्षेया त्रथतत्र याजीबातदग्रादाकाशपर्य्यत परिधायदागाद्यंतन्मन्दफलशीष्फलवाज्ञेयं। मन्दफलेन संस्कृती मध्यमी राविचन्द्रोस्फुटीभवतः भौमादयस्तु मन्दफलेन शीष्रफलेनचमुद्दु संस्कृताजाताम्पष्टास्यु केन्द्रसाधनंतद्धर्णताज्ञानंचसिद्धांत शिरामेग्गी,सृदुच्चेनहीनोग्रहोमंद्केंद्रचलोच ग्रहोनंभवेच्छीष्केन्द्रं।तुलाजादि केन्द्रेफलस्वर्णमेवं मृदुज्ञेयमस्माद्विलोमतुशीष् १परिधिभागाश्च तत्रैतपठिता मन्दे। चनित्र परिविश्विलयोनशक्रभागा रविजिन कलो न रदाहिमांशो ॥ खाधा भुजगदहना अमराभवाश्च पृर्गेषवोनिगदिता चितिजादिकानाम् ॥ एपाचलाक्कृताजिनास्त्रित्रवेनहीना दतेदवो वमुरमा वमुबाणदस्त्रा ॥ पूर्णो ब्ययोथ इति ॥ २० ॥ इदं.

गगुजात भगात लखा खगवन्द तजी निजतुंग सुमांभ धरो। यह कॅन्द्रकहात सुपट्टि कुजात धरी पुनि श्रंकन वाहि करो ॥ परिधी रविभागसधी करिभाग निजांक सुसिजनि ध्यानधरो। यह चंचल मन्द्रज भागभये फल सुन्दर योग वियोग करो। यहांपर आचार्यमध्य ग्रहसम्पष्ट्र ग्रह बनानेका प्रकार कहतेहै परन्त मध्यमहत्रया पदार्थहै इससे अनभिज्ञ लोगोंको कदापि उसकर्तव्य का सौयाग्य प्राप्तनहीं होसक्ता अनः उनलागी के हिनार्थपूर्वमध्य ब्रहके साधनकी युक्ति पकटकर फिर स्पष्टीकरणका विधानकहूं गा मध्यप्रह उनप्रहोंको कहते हैं जो कल्पादिसे अद्यावधीएक नीयत मध्यगनीपर चलते मानेजातेहै औरजोशीघ्रोचतथा मन्दोच अर्थात उच्चनीच प्रिविप्रत्व जो दृष्य ग्रहहोतेहैं वहीस्पृष्ट गृह होतेहैं अतः प्रथम निजमंत्रतमे १६९२ घटांशपको उसगृहके वर्षादि चालनमे गुणाकर निज प्रंथादिचेष में जोडदो यही वर्षादि मध्यगृहहोंगे पुन चैत्राद्गित गतमासोंको ३० गुनाकर निजदिनपर्यन्तकी दिन सख्यानोड उस दें १४काभागदे लब्धी उसीमेसे घटादो फिरइस्पेंसे वर्षादि शुद्धि घटाकर उस्में ॰ का भागदो लब्धी में अञ्दरकावार जोडंदेने में गुद्ध अन्यथा सैकनिरेक करना वह उक्तदिन संख्या लघु गणहोंगे इस्पेनिज इष्ट कालजोड वर्षादि अव्दपकी घडी घटादो यही सावयवगण कहाजाताहै इसमें ६० का भाग देकर लब्धी को भी गती से गुणाकर अंशादि मानलो एवं शेपको भी गनी से गुणाकर कलादि मानलो इन दोनोंका योग उस वर्षादिय-ध्य में जोडदेनेसे अभिष्रकाल के मध्य होजायरे अथवा गरा में ७ का भाग देकर जो लब्धीहा उसकी साप्ताहिक चालनसंग्रणा कर शेषको द्यातिसे गुणितकर उसमें जोडदो यहभी मध्यहोगा अथवा उसगणको दिनगती से गुणाकर राज्यादि रूपकर वर्षा ाद में जोड मध्यजानो अथवा वर्षादिचालकको ज्या सम्पाता नुरूप परिध्यासन्तकी जीवामें देकर वहां पट्टी रख पुन गए। में १२ का भागदेकर लब्धीप्रमित अंगुल पट्टीमेंदे और शेषगणको ४ गुनाकर व्यंगुलमान पट्टीमें टेकर उसके सामने ज्या सम्पातुरूप राश्यादि मध्यजान उतनीही परिध्यासन्न ज्या के सम्पातपर अंकितकर पट्टी आगे बढालेजाओं यही उस दिनका मध्य भ्रहहोगा अथवा यंत्रमें निज ग्रह मति आधी देकर वही पट्टी लेजाओं इसपट्टी के अंगुल के स्थान यह दिनगति तथा तथा अवयव के स्थान यह चालन आदि स्पष्ट विदित होजायगा। अब मध्यमहोंको निजदिनगतिमे देशांतर योजनोंकोगुणाकर 🕬 का भागदो लब्धी विकलादिको ग्रहमें रेखापुरीसे निजदेश पूर्व में हो ऋण अन्यथा धन करनाचाहिये यही सबदेशांतर संस्कृत मध्यग्रहहोर्गे अब स्पष्टीकः णकरनेकामकारकहतेहैं कि सूर्यकामंदोश स्थूल २।१८।०।० एव चंद्रमाका गिएतागत (जोमध्यमहोंकीतरह सेसाधाजाताहै) सूर्य तथा चंद्र आदिको मंदोच्चमेंसे महकोघटाओ वहीइष्ट्रप्रहका मन्द केन्द्र होगा अब इस मंद केंद्रकी प्रथोक्तरीत्या भुजांशाकरउसपरपट्टिकाको लेजाओऔर पट्टीमार्ग स ग्रहकेमन्दो ध्च परिधिका द्वादशांश अगुलादि केंद्रसे नियमितकर उस मन्द केन्द्रपर रक्खीद्धई पट्टीमें अकन करदो अब इसस्थानपर जोजीवा लगतीहो तदनुरूप आकाशस्य परिधिमें जितने अंशहोंगे वहीमंद फल होगा यदी सूर्यका मन्दफलहोगा तो ३ अंशसे अधिक न होगा एवं चंद्रमाका ५ से अधिक नहीं होता अब वह केन्द्र मे-

पादिषदकर्मेहो तो मध्यमहर्मे मन्दफल जोडदो एवं तलादिषदक में हो तो मध्यमहर्षेसे मन्दफलघटादो शेष मंदसंस्कृतमहहोगा यदी सूर्यहो तो इसमें विकलाके स्थान चर धन ऋणकरो अर्थात् मे-षादिषदकमें ऋण अन्यथा धन यह स्पष्टमूर्य होजायगा एवं मध्य चन्द्रमें संस्कार यथा सूर्य के मन्दफलमें २७ का भागदे अंशादि मन्दफलवत् (१) एवं चर पलोंको दूनाकर उसमें ६ का भाग देकर लब्धीकलादि चरवत् [२] तथा देशांतर योंजनोंका पष्टांश पूर्वीपरवत् (३) यहतीनों संस्कार पूर्व मध्य चन्द्रमेंकरके पुनः मंद केंद्रादि करना चाहिये यही स्पष्टचन्द्र होजायगा। अब भौमा-दिकोंका साधन कहते हैं भौम, गुरुः शनि, इस्का शीघोच्चसूर्य है इसकारण सूर्यमें से भौम गुरु शनि घटानेसे इनका शीघ्रकेंद्र होताहै एव बुध और शुक्रकाकेंद्र गणितही से आताहै अब यह शीघर्केंद्र ६ राशिसे अधिकहो तो १२ राशिमें घटाओ शेष अंश को कुजादि अन्यथा नभादि देकर वहां पट्टी रक्खो और निज निज शीघपरिधिका द्वादशांश पटटीमें केंद्रसेदेकर वहांपर चिन्हकरो अब वह चिन्हासक्तजीवा परिधी में जितने अंशपर लगती है वही शीघ्रफल होगा अब निमनिज शीघ्रफलका आधा भौम,गुरु,अथवा शनिके मध्यमें जोडो एव बुधशुक्रकामध्यनिजमध्य सूर्य्य ही समझो उन्में संस्कृत करो यही शीघाई संस्कृत प्रहहोंगे किर भौमादी गृह के ४।७।६।३।⊏राशि क्रमसे मन्दोच्च है इस्मेंसे निजनिज शिघार्द्ध संस्कृत ग्रहकोघटा ओगेतो मन्द केन्द्रहोगा इसपर पट्टीले जाकरनिजनिज पंदपरिधिद्वादशांश अंकितपट्टी मार्गसेरक्लो यही अंकित स्थान कीजीवा के मस्तकवर्ती अंशमंदफल होगाइसे मध्यग्रहमें धनऋणकरो पुनःपूर्वीगतशीघ्रकेंद्रमें भीमंदफलकाविली म संस्कार कर यहिंदितीयशीघकेंद्रपर में शीधफल लाओ पुनः यह शीघ्रकेंद्र तुलादिक धनहीन पूर्व यह में करो यहां आधेका सं-स्कार नहीं समभाना एवं केंद्रतुलादिहों तो धन अन्यथा ऋण फल समझना अब यह गृह दोनों दिनका साधोग तो इन दोनोंका अंतरही स्पष्टगित समभाना यदि पूर्वगृह अगिमकी अपेचा न्यूनहों तो मार्गी एवं अधिकहों तो वक्री बहुतहों तो अतिचारी अ-न्यथा अल्पचारी समभा तथा मुर्थके निरंतरहों तो अस्त. कालांश के लगभग आगे पीछेहों तो उदय समभी राह जो मध्यहें वहीं स्पष्टहें परंतु चालन साप्ताहिक सदैव ऋणहोगा ॥ २०॥

तदुक्तं मकरदे ।

मधासिनाद्यातिथय स्ववेद रसांश्रहानादिनसंचयस्यात् । तदुक्तं ज्योतिष्कदारे ।

चेत्रादिमासात्रभरामगुगया स्तिथ्यन्विता स्वाव्धिपडंशहीना । श्रहर्गणस्यान्निजशुद्धिहीनावारो भवेद्वर्पपते सकाशात् ॥ १ ॥ गणादधःस्वैष्टघटीनिवेश्या ब्दयस्यनाड्योरहिताश्च मार्यो ।

अहर्गणात्मध्यगृहा नयनं ।

स्रांगाहृताहर्गण कस्य लब्ध शेष हिधाखेट जवनगुगय। भागाच स्रो भगणोऽनित्रोऽगु पश्चाध्रवचेपकसस्कृति स्यान्, ॥

रविमंदोचं चुडामिएपयेनाह.

मन्दां श्वसिवतुर्दगण्यसुधा स्थृलं निबद्धं परं सूर्वमं लां स्वनमेनगेन्द्व द्रमे भागा कलाष्ट्शराः । त्रथादाँ विकलास्व वन्हयद्दतः स्वन्सरे खाद्रि भिः कत्पनाविक लेककास्य भवतीत्याद्वर्तुधाप्राक्तना ॥ १ ॥ चन्द्रस्यग णितागतमन्दो च्चम् ॥ २ ॥ राद्वर्दीनो भानुरम्यो दये स्युमध्यास्ते यां स्पष्टवाच्याचसम्यक् । स्येन्द्राः केन्द्रदी रशकाधः स्वम्बं मदतद्वन र्णल्वा द्यौः । रवेश्चरं साध्यमृण्धनत द्वि लिप्तिकायां किलगोलयो स्यात् । रचौमन्द्रदेयोद्व गुणंनवो दृष्टु तंकलाथचन्दो थरवे. फलंच । भाष्तल्यां ख स्थयौ जनौ घास्तर्का प्रतिकास्य मृण्परे प्राक्ता कार्यो धनर्णस्कु टतां वृजे तसा भामादिका नास्कुटता व्रश्वीमा ॥ तदा द्वु मकरन्दे ॥ मध्यार्कर्दा नाकु ज स्रिरेसौराःकेन्द्रञ्चलंप्रागुदितंश्वभृग्वो । प्रागुक्तरीत्याक्कहमन्द्रकेन्द्र् चलचमादंरसभाद्धिकचेत्। श्वकाच्युनतस्त्वतुस्यमित 'साधनमाह, मध्येचलार्द्वकृत्वज्ञमादंदलन्तुनत्रैवततोपिमान्द् । मध्येखिलंमन्द्रख् गोत्रजातंत्रज्ञचलंस्यादितिशास्त्रमार्गः । इतिप्राचीना ॥ श्वधार्षा चीनः, शिव्रार्द्ध संस्कारितमध्यमोत्थसमग्रमादंकुरुमध्यखंदे शिक्षा स्यकेन्द्रेपिचतन्पलेन संस्कारितोमन्द्रखग स्फुटस्यात् " सम्मति गत्रः, कृताशुखडेमृदुखंडमुक्तं तदत्रमान्देखलुपर्यणसीत् । श्रतःपुन मंद्रफलार्वदानमसाप्रतंसाम्प्रतिसप्रतीमः। 'श्रतप्रवाद्वविष्णुदेघद्याः, प्रागद्राग्वहः प्रार्थयतेप्रलार्द्धपश्चात्समान्दंसकत्ववृणीते पुनस्ततोद्वा-गपिस्वमतत् वृभुद्धितोभिन्तुरिवातितिन्तुः ॥ श्रहयुतिशरादिश्वभेवे दित्वयमितिभद्रम् ॥

उदाहरण

जेसेकल्पित मध्यसूर्य ८।५।५।२४। मन्दोश्व२।१७।५६।३१में घटाया शवमन्दके द्व ६।१२।६।७ भुज ०।१२।६।७इसलिये ऋवश्राकाशादि १२ अशंदकर वहांपद्दीलेगये अवसूर्यकी परिघि१३।४० इम्का**द्यादंशांश**१।८ श्रतःपट्टीमार्गसे १ श्रगुलनथा श्रष्टांशके समात श्रागे वढकरविन्दुरखा प्रथमजीवाके चतुर्थाशसभी न्यूनस्पर्श करताहै श्रतःतत्समान श्राका शादिमेत्रशादि । २७।४'५मिलेयेहीमन्दफलहुत्रातुलादिषट्कस्थकेन्द्र होतेस ऋगाइत्रा त्रत मन्दस्पष्टसूर्य ८।२५।२२।२९ हुत्रा स्थानके सं-की ग्रीहोंने से केवल भौमका उदाहरण देतेहैं जैसे करिपत भौम ११।११ ।३९।१४ सेंब्रुश्रधिकहोंनेसे १२ राशिमेंघटायाती शेष ३।५।४८।५० **अ**-ब इसपरस पट्टीमार्गसेपरिधीद्वादशदेनेपरशीव्रफल३४।३हुआ इस्का त्राधा १७।१।३० इसे पूर्वागतकेन्द्रतुलादि है ऋत मध्य भीम ११।११। ३९ में से घटायातो यहशीबार्द्ध संस्कृत भौम १०।२४।३७।४४ हुआ श्रवबही शीवार्द्ध संस्कृत भीम मदोध ४ राशिमसे घटाया तो मन्द्रके-में देकर वह पट्टी केन्ट्रपर लेगये तो मन्द्रफल ४।४१।५० इसे मन्द्र स्पष्ट में जोडाथा श्रनः ऋण करना होगा इससे संस्कृत द्वितीय शीघकेन्द्र ८।१९।२९।२० इसे १२ राशिमेंसे घटायाशेष ३।१०।३०।४० इस्परसेप-र्ववत् शीघ्र फल ३'५।१८।१० यह श्रन्तिम केन्द्र तुलादि पर्कमहै अतः मन्द स्पष्ट भौम में से घटादों शेष १०।११। २।५४ यही तात्काविक स्पष्ट भीम हुआ इसी प्रकार सब ग्रहजानों स्थान संकीर्णतासे अन्य ग्रहों के उदाहरण नहीं दीये गये।

यंत्रदिव पंचांगसाधनम्।

तिथ्यंकेशशिनिसिताऽसितातिथिस्यात् तिष्ठ-ष्ययंचरतिसुधाकरस्तुयत्र । स्याद्योगोनिजदश् भागहीनितथ्यां हीनंतिद्वगुणमीनयोनंभंच२०

सं ० टी ० — रात्री जलेदपेणेवीचन्द्रप्रातिविव मवलोक्यतद्नुरूपंवृत्तंविधाय पंचदराधाविभज्य तेजः प्रांतेचिन्हंकुर्यात् शुक्रपन्नेतन्मिताकृष्णेशपिमता स्तिथयो भुक्तासावयवाज्ञेयः तत्रदिवसे चंद्रोदये शुक्लपन्तौ रात्रौ चन्द्रोदये कृष्णपन्त इतिज्ञेयम् अथकाशचन्द्रमायन्नन्त्रस्थो दृश्यतेतिहिन तन्नन्त्रतं ज्ञेयम् नन्त्रतं धुक्कांतगनन्त्रतांतरं ज्ञात्वातद्वयवोज्ञेयः अथ नन्त्रतंसा वयवं द्विगुणं कृत्वा स्वकीयद्शांशहीना सावयवतिथ्याहीनं सयोगोभवित तथा च सावयवनन्त्रभेव निजद्शांशहीन तिथ्याहीन यदातदा मूर्य नन्त्रतंसावयवं भवति ॥२०॥

शशिबिम्ब बिलोकिविलेखि करो तिथिभागसुभातिथि मान कीयो । पुनि डेटगुनो मधुयात सुमास सुजोरि तिथि नगभाग लियो ॥ वार कही नृपसों पुनि बिम्बसमीपभ दखि कुशाग्रिथयो । जिमिजानिपरे पंचांग, सुवाम, तथाविव को पंचांग भयो॥

भा० टी० अब प्रंथकर्ता तिथि वार नत्तत्र योगकर्ण आ-दि बिना ही गणित किये जानने का मकार कहतेहैं कि आका श स्थित चंद्रविम्बकेसमान एकदृत्त काढो (१) अब उस दृत्त के

⁽१) चन्द्रबिम्ब की आकृती बनाने का सुगम प्रकार यही है कि तेल तारपीन और तेल अलसी इन दोनों को मिला कर उसमें फूंच यानी पतील का गज डुबोलवे फिर सुखा लेवे यह ट्रेसंग पेप र कहाता है अथवा विचायती ट्रेसंगक्लाथ को इस्तेमाल में लावें फिर एक स्थान में दर्पण "अर्थात् कलईदार काच ,, रखकर उस में चन्द्रमा की परख़ांई देखे फिर कागज रखने से वह बिम्ब उसमें भी प्रतीति होता है इस पर पेन्सिल या स्थाही से चिन्ह कर परकाल से विभाग करतो

१५ विभाग करो अब यदि रात्रि गतानन्तर चन्द्रोदय हो तो कृष्णपक्ष एवं रात्रि में अस्त हो तो शुक्कपत्त जानो अब यादि शुक्रपक्ष हो तो जितने विभाग उसके प्रकाशित विभाग में हो उतनीही गत तिथि एवं अग्रिम वर्तमान तिथि तथा अन्तर वि भाग परत्व घटिकादि भुक्त तिथि एवं शेष भोग्य तिथि जान लो एवं यदि कृष्णपत्त हो तो अभकाशित विभाग में जितने विभाग हो उतनी ही कृष्णपत्त की गत तिथि जानो अन्तराल में तिथि की घटिका जानो एवं चन्द्रमा के पास जौनसा नक्षत्र हो वही उस दिनका नत्तत्र जानो एवं नक्षत्रके अन्तराल और चन्द्र के अन्तराल परत्व गत नक्षत्र घटचादि जानो यहांपर य-ह स्मरण रहे कि चन्द्रमा से जो नक्षत्र कुछ पश्चिमकी तरफ हो वही गत नक्षत्र होगा एवं पूर्व की तरफ वाला नक्षत्र भविष्य होगा एवं उस काल के नन्त्र घटचादि हो वही भयात होताहै एवं भविष्य घटिका तथा भक्त घटिका इन दोनों का योग म-भोग होगा अस्त एवं तिथि सावयव का दशम भाग तिथि ही में घटाकर पुनः नत्तत्र द्विगुण कर उसमित दशम भाग द्वीन ति-थि घटावे यही योग होता है एवं तिथि को द्वीगुणकर उस्में १ जोड दो फिर ७ का भाग दो यही उस तिथि के पूर्व भागका कर्ण होगा एवं अपर कर्ण दूसरेखंड का होगा अब चेन्द्र बिम्ब के प्रति खंड का अद्भान कूर्ण होगा इसी से भुक्त भोग्य घटि का कर्ण की भी जानलो पूर्ण तिथि भोग का आधा पूर्ण कर्ण मान होता है एवं सावयव नक्तत्र में से तिथि सावयव दशांश हीन घटादेने से सूर्य नक्षत्र होताहै एवं सूर्यके नक्षत्र को १४ * गुणित कर अवयव घटचादि में ४ काभाग देकर लब्धी दिन जोड दो तो मेष संक्रान्ति की आदि से दिन संख्या होगी एवं उस दिन संख्या में शुद्धि जोड देने से वर्षादि अर्थात् चैत्र शु-क्कादि व्यतीतदिनों की संख्या होगी इसी पर से वारादिकभी जानच्यो एव नक्तत्र संख्या को ४ गुना कर निज नक्तत्र के च

[🔭] तदुर्कं मकरन्दे. भंसकमातथास्वीय वारेशऋदिनास्तरे

रख की संख्या जोड कर ६ का भागदो लब्धी राज्यादि च-न्द्र होगा अथवा रात्रि नान परिध्यनु वर्ती रेखा में कल्पना कर पृष्टी वहां रक्खो जब जिसकाल पर चन्द्रोदयास्त हो वही का-ल पर जितने अंगुल पृष्टी के लगेंगे वही तिथि होगी अथवा याम्योत्तर दृत्त पर चन्द्रमा हो उस काल के नतांश जान का-नित लाओ उसपर से राज्यादि जान विद्यमान नजत्रादि जानो गृहण साधनम्

मध्यान्हेत्रिभहितलग्नतपनोविन्यस्तपद्दीमिमां तस्तूर्थ्योतरजीवयास्पृशतियाजीवातदप्रापमे। स्यान्नाळ्यादिविलम्बनंमुहुरद तस्मिन्नतांशा-पमोवेद्दनोवनतिःसपाताशितगोजीवानवद्नी शरः॥ २१॥

सं०टी० — मध्यानेति, गिवतुल्य, रिवयुल्णसम्भवेसित दर्शान्तेयिक्ष भोलग्नं तत्तुल्यमर्कप्रकल्प्य तर्माच्चरक्रात्युत्कमज्याचमाध्या अयप्रद्री कुनेषृत्वा कुनम्थानाद्वहिरुत्तरगोलेदित्त्यागोलेतुकेन्द्राभिमुखन बरज्या गुलानिद्त्वा पष्टिकाकार्थ्या चिन्हरुत्वा पष्टी दिनपर्टीम्थानेसमानया तत्र याजीवा सात्रिभोनलग्नम्यद्युद्धलेननज्याज्ञेया अथवावित्रिभलग्नकाति स्व-देशात्त्रसस्कारम्य ज्यानतज्याज्ञेया तद्मं यंत्रपरिधोयत्रलग्नमध्यान्हे त्रि-महीन लग्नतप्रमथानंज्ञेयं! मध्यान्हेत्रिभोलग्नसम्यवामिद्धेसिन तत्त लब मृत्र पतिष्यतीत्यर्थः अथवत्वपद्टीसस्थाप्य तस्याकेन्द्रितिभोनलग्नमृय्योन्तरभागं ज्यांदत्वा तत्र याजीवातद्रग्रेतापर्टीसमानीयमापद्टीकातिमरहले यत्र लगित तत्रयाजीवा तद्मात् । त्र्याकाशपर्य्यं तद्मापमोज्ञेयः तत्रया घटिकास्सावयवास्तन्त्राख्यादिलम्बनज्ञेयम् । स्याद्नीतिभोनलग्नऋण् अ-िकेवनद्द्रशिनतेकार्यम् । एवं पुनस्तावत्कार्ययावत्समतास्यात् तिमन्काले रिवेषहणस्यमध्योज्ञेयः अथित्रभहीनलग्नलम्बनस्थाने येनतांज्ञाम्ताना काशात्यरिधौदत्वा तत्र पट्टीकांतिमरहले यत्र लगित तत्रयाज्यासारेखा सापरिधौ यत्र लग्नातितम्मादाकाशयर्यन्तमंगुलानि नताशापमोज्ञेयः सन्व

तुर्गुग्गित्। नितकलास्त्रिमानलग्ननतांशिदक्काज्ञेया अथसपातचन्द्रमाकाशा इत्ता तत्र यानिज्यागुलानि नवगुणानिशरकलास्तत्रत्रांलिदिकाज्ञेया अय रिविश्रहणेशरकलानांनिकलानांचकदिशियोगोभिन्नदिश्यान्तरम् । त्रि मक्तंस्कुटशरागुलानिभवन्ति अथरिश्रहणेमानैक्याद्धंस्थृलतयेकादशच्द्रश्र हणोत्येकानिशानि अगुलानि अतम्तस्याच्छरांगुलानिशाधितेषुप्रासांगुला न्यजिष्ट्यनेत्यादिवृद्धिमताद्धम एव ममुनाप्रकारेण तारादि ग्रहण तथाचद्र भद्र योगिद्द प्रहणद्वादि ज्ञातत्य अत्र छादकल्वाद्योमिषे लवुविम्बला दक्षण्यहर्ह्वाम्बलाद्यमत्वामूर्यग्रहण्वन्मानेक्यान्यनिभोनलवंनादिसंस्का रक्तवाम्पर्शादकालोज्ञेया वृपराशा अष्टादशाशतुल्यो ग्रहोमपटपंचांश शरमितोयदाम्पर्य तदारोहिणीशकटभेदयानित युगान्तरे भोमादीनांवेधः यदाराहुपुनर्वमुभाद्यप्रभातरेभवतिनदाचन्दरऐहिणीशकटाभिन्नति हातिशिवम्

भा ्टी अव यहांपर आचार्य सूर्यप्रहणसाधने का प्रकारकहतेहैं कि यदि अमावाश्यांकीदन सूर्य और राहु अथ-वा केत् समान राज्यादिही तथा अन्तर अंशादि यदि १४ अंश के भीतर होतो सूर्य व चन्द्र ग्रहण जानो एव दक्तिण गोलीय यदि मूर्य हो नो = है। अंश के अन्तर पर राहू केत् हो तो सूर्य प्रहण्ही स मझो, अव्रउम अमावञ्याके घटचादिकको दर्शान्तकाल कहतेहैं(१) अध सृयेग्रहणविधान, उसइप्रकालपर उसदिनका लग्नसावयव साघ कर उसमें में ३ गांश घटाटो यही त्रिभोन लग्न को सूर्य मानकर उसपर से चर चरज्या क्रान्ति उत्क्रम ज्या आदि साधलो अव पट्टीको 🗨 न पर रक्ष्या अब यदि यह त्रिभोन लग्न उत्तर गो-लीय हो तो कुज में बाहर चर ज्यां मुलोंकोद्यो एवं दक्षिण गोलीय हो तो केन्द्राभि मुख चर ज्यां गुलोंको देओ अब वहां पुर पटिका में चिन्ह कर उन कान्त्युत्कम ज्या पुर से साथी हु-ई दिन पटी कें स्थान पर वह पट्टी ले आओ यही चिन्ह जिस जीवा को स्पर्श करे वहीं जीवा उम त्रिभोन लग्न की नतज्या होगी उम जीवा यगन अश नतांश होंगे और यही मध्यान्हका-लीक त्रिमोन लग्न का तपन स्थान जानो अथवा त्रिमोन लग्न

⁽१)—चन्द्रग्रहण्में पूणिमान्तपर्वकाल समभां.

ज्योत्क्रमज्यासारिगीयम्॥

क्रान्ति और अत्तांशका योगादि संस्कारकरो यही त्रिभोनलग्नेक नतांश होंगे अथीत उसित्रभे।न लग्नके समय सूर्यको वेधनेसे लंब सूत्रउम स्थानपर गिरेगा अब वहांपर पट्टी रख फिरमूर्यऔर त्रिभो न लग्नके अन्तरांशको देकर वहांपर पट्टी लेआओ अवयह पट्टीका न्ति रुत्तमें जहां लगती हो वहांसे एक रेखा सीधी आकाश पर्यन्त ले जाओ यही"अग्रापम, होगी एवं वहांपर जितनी घटिकादि होंबही सावयव लम्बन जानो सूर्यमे यदि विभोन रुग्न न्यून हो तो ऋण अधिक होतो धन शुद्धदर्श कालमें करो इसीप्रकार पुन साधनकरो "अर्थात् लंबन संस्कृतं दर्शान्त परसे लग्न परत्व नतांशादि लंबनादि साधनकरो इसीप्रकारलंबनोंको यहांतक साधन करो जबतक समता नहोंने बसयही पूर्वागत सूर्यग्रहण मध्यकालहोगा एवं त्रिभहीनलम्न के स्थानपरजो नेतांशहोउसे आकाशसे द्यो वहांपर पट्टीलेजानेसे का न्ति रुत्तमें जहां लगतीहो वहांपर जो ज्या लगतीहो वहांलग आकाश पर्यन्त् "नतांशापम.. जानो इसको चौगुनी करोतो नतिकला होगी यहित्रभोनलग्नेकनतांशकी दिशाकीजानो अवचन्द्रमामें उसकापात राहु जोडदेनेसे सपात चन्द्र होगा वहांपर जितनी ज्या लगती है उसे ६ गुणाकरोयही शरकला होगीइसे सपात चन्द्रहीके गोलकीजानो एवं सूर्यग्रहरामें शरकला और नितकलाओको एक दिशाहोतोधन एव भिन्न दिशि होयतो अन्तर करो यहीस्पष्ट शरकलाहोगीएवइस शरकलामें ३ काभाग दो लब्धी शरोंगुलादि होगा एवसूर्यग्रहणमे मानैक्य खंड स्थूल ग्यारह समभी और चन्द्रग्रहण में मानैक्य १९ अंगुलहोतेहै इसमेसेशरेक अंगुलादि घटानेसेप्रासहाताहै

श्रव प्रास में से विम्व घटादेने से लगास होता है एवं प्रासां.
गुल को विम्व में से घटादेने से शेप श्रविशिष्ट विम्व होगा यदि मा
नेक्य खड़सेशर श्रधिकहोता ग्रहणमत जानो. सर्ग ग्रहण राश्रिम एवं
चन्द्र ग्रहण दिन में होने सेभीमत समभोएवं पूर्यप्रहणमेंसूर्यञ्जाद्यव चन्द्र ग्रहण दिन में होने सेभीमत समभोएवं पूर्यप्रहणमेंसूर्यञ्जाद्यव चन्द्र जादक विम्व, एवचन्द्रमें भूभाछादकहोतीहै श्रतः छाद्यविम्बसे छादक विम्व भल्प हो श्रीर पास भी छादक के तुल्पही हो तो स-दां ककण महण होता है श्रधीत् चारों तरफ की किनार खुली रहे श्रीर बीच में पहण हो (१) इसी मकार शरांगुल विषुवांशा का-नित श्रादि समानहोकर एसेकई भी प्रकार हैं जिससे तारा पहण जाना जाता है स्पर्श काल सूर्य ग्रहण कापिञ्जली रात्रि मेहो श्रीर मोच

काल उदयानस्तर हो तो यस्तोदय सूर्येयहण का होगा एव प्राज्ञ काल दिनमान से अधिक होतो यस्तास्त तद्वत ही राश्रिमान धश से चन्द्र प्रस्तोदयास्तकालजानो छ। च श्रीर छादक विम्बकाश्राधा मानैक्यहोताहै पासलम्बयत्परत्यस्थिती,लाकरप्रहण्मध्यकालमेको डो तो स्पर्श एव हीनकरो तो मोत्तकाल होगा एव खपास स्थिती मर्को मध्यकालमें घटानेस समीलन काल एवं जोडदेनेसे उन्मीलन काल जानो परन्त सूर्यप्रहणमें १ संस्कार श्रीर भी करना पडता है कि इसप्रकार असकृद्धि से लापडुप कालप्रत्व स्पर्शादि लंबन कासंस्कार करनेसे स्पर्श मोत्तकाल होगा स्पर्शकाल की मोत्तकाल में से घटादेने से पर्वकाल होगा चन्द्रग्रहण में मध्यम शर पास स्पर्शादि काल सब इसीही प्रकार से जानो लंबन सस्कार करने की कोई आवश्यका नहीं है इसकी सारिणी भी आगे दिखाई गयी है उसी से देवन लोग निजनिजाभिमत साधे। इसी प्रकार लघु विम्बलादक श्रीर बडाबिम्ब लाग्य मानकरसूर्य चन्द्रस्थानापन्नमान शरमानेक्य त्रिभोन संबनादिसस्कार कर ग्रहयुति, ताराग्रहण, शक टमंदश्रादिका कालजानो ।

इतिश्रीमत्सुन्दरेवकृतायां यंत्रचिन्तामिः । विष्युपविषािटीकायां तृतीयमेघः ॥ ३ ॥

श्रध गणित प्रकरणारम्भः यहशाज्जन्मभाजस्यु शिवाद्याश्रपिसोप्यभृत् दिनाद्यवर्ययस्मात् कालकांलनमामितम् त्रेशिशकम्

त्रिज्याप्रमाणेपतितेनुपाते केन्द्रातदिच्छावलयं विधेयं ॥ यावत्फलंतद्वलयेवलंबाल्लभ्याप्रगा ल्लंब्यगतेच्छयावा ॥२२ ॥

मं ० टी ० अनुपातिमितिसेगशिकम् तदुक्तलीलावत्याप्रमाणाइच्छाचममान जातिआद्यन्तयोम्तत्फलमन्यजातिः। मध्येतदिच्छाहतमाद्यहत्स्यादिच्छा फलंद्यम्ताविधिविलीमे । अत्रानुपातेगशित्रयंभवतितत्रादेशप्रमाणमध्येप्रमा णं अते इच्छामध्यफलम्यलम्यिमन्याचार्येणमंजाकृता अथयत्वकृत्र चिदनुपातेत्रिज्याप्रमाणभवति तत्र केन्द्रादिच्छाप्रमाणनागुलेन कर्कटेन्द्र त्तविधेय अथलभ्यमिनागुलान्याकाशरेखाया चितेवीज्याद्वेवहृत्वा तद्ग्रे स्थापितापद्वीतम्मिन्वृते यत्र लगति तम्मुद्दाकाशरेखाविधम्भ्यविधक्रमेणे च्छाफलज्ञेय अथवा इच्छाग्रेम्थापिता पट्टीलम्यागुलवृत्तेन यत्र लगितिन तेषि तद्वदेवेच्छाफल भवति एव मित्यत्र गणित व्यवहार आचार्यण त्रेराशिकगणितमात्रम्येवविधानं कृतंत्रती केनिद्जा पद्यन्तिनेग्रगणित समस्त मितिवाक्य दृषयन्तितदुत्तरय्थाभगवता श्रीनारायणेन जननमरणक्लेशापहा।रिणा निखिलजगज्जननैकबीजनमकलभुवनभावनिग रिसारित्पुरनर सासुरादिभिः स्वभेदैरिद्जगद्वचाप्तत्रयहम्पवलं गणितज्ञातं त्रेराशिकेनव्याप्त, "यद्येवं तद्वहुभिः किमित्याशंक्याह्न, तदुक्तंलीलावत्या यत्रिंतिद्वृत्व भागहारविधिनाबीजेऽत्रवागण्यते तत्रेराशिकमेव निमेलिध यामेवावगम्यविदा । एत्यद्वहुधाम्मदादिज द्वधिधीवृद्धिवृद्धचावृधम्तद्वेदान सुगमान्विधायरचित प्राज्ञै प्रकीणादिकम् ॥ २२ ॥

पसीत्रेराशिक जिसमे प्रमाण में त्रिज्या ३० का प्रहण हो केंद्रात्रिभज्येति। त्रैराशिक उसगणितकानामहे जिसमें तीनराशि परत्वहीगणित करनेसे श्रिभिष्ट चतुर्थराशि व्यक्तहोजांव इसकेंबिये श्रव गणित किये बिना ही उत्तर निकालने की विधि कहते है इस में श्रमुक राशि (१) को जय यह वस्तु (२) तो उस निर्दिष्ट को क्या २) यह तीनों राशि हुई इस में प्रथम राशिको प्रमाण कहते हैं एवं मध्य राशि को जो श्रव्य जाति है उसको फल कहते हैं एवं तृतीय राशि को इच्छा कहते हैं इस लिये श्रव एसी त्रगाशिक नि कालने की विधि कहते हैं कि जिस में प्रमाण के स्थान ३० का श्रहण हो तब लभ्य की संख्या परिधी के श्रासन्त वाली रेखा में दो श्रव वहां पर पट्टी लेजा रक्खो अब वह पट्टी के श्रगुनानुरूष इच्छा देकर तदश्वती रेखा सम्पात पर से उच्छाफल होगा। इसी त्रिराशिक से समस्त गणित जानो।

उदाहरण 'भृत्य..

किसी भृत्यको वेतन १०. क० मासिक है तो २३ दिन का क्या हुआ यहां पर प्रमाण ३० फल १० इच्छा २३ दसकारण फल को आकाश रेखा मे दे अब पट्टी वहां पर लगय पुन पट्टी के २३ अ गुल को दिन मानकर वहां देखा तो ७ रेखा सम्पात हो चुकेंह एव पौने से न्यून पट्टाश के लगभग है अत प्रप्णोत्तर आ = , हुआ यदि पसा भी पृष्ट हो २३ दिन ५ घडी १५पल को तनस्वाह होगी अतराल पर से जानो यद्रा आधी तनस्वाह उसी ज्या मे देकर पट्टी के अंगुलादि को द्विगुण मान घडी मान तथा अन्तवती स्थान मे पत्नी को मान जानलो एव पल की तनस्वाह वही देकर बिन्पलादिक पर से भी जान सके है।

केन्द्रात्रिभज्यान्यसमत्त्रमाज्याम् क्त्यप्रमाणाय

गपद्यिकांकात् । केन्द्रावधिस्यात्फलमंगुलादि लभ्येच्छयोर्ब्यासदलंयदिस्यात् ॥ २३ ॥

सर्टी - केन्द्रेति, यत्र लभ्यंत्रिज्या ततेच्छानुल्यागुलानिकेन्द्राद्भौ देयानि तत्र याज्यासारेखासकाशात् प्रमाणमितागुलानिज्याद्भवद्दत्वा तद ग्रे स्थापिनपहिकाया यत्रलगति तत केन्द्रपर्ध्यन्त पट्टी मोर्गणेच्लाफलं मवति ॥ २३॥

> प्रेगाशिक में लक्ष्य अथवा इच्छा त्रिज्या हो तो तब फल जानने का प्रकार

जहां लम्य ३० हो वहां इच्छा परिभित अगुल केन्द्र से लेकर भूमिमें दो अब वहां जो ज्या रेखांह उस पर प्रमाण तु-ल्य अगुलादि पर पट्टी लेजाओं अब वह इच्छा की ज्या उस पट्टी में जहां लगे वही इच्छाफल होगा।

उदाहरण "व्याज,

जैसे किसी महाजन के यहां श्रमिए मूल धन पर ५ रु० व्याज ३० दिन पर मिलते है ९ दिन पर क्या, पट्टी में के अंगुल प्रमाण मानकर ५ ज्या सपात रूप रुपयों को दे पट्टी हटाकर ९ इच्छा नुरूप श्रमुल के सन्मुख १॥, रु० है यही दिन का व्याज होगा।

लभ्यंत्रिज्यापरिणतिकृतंतित्रिभज्याप्रमाणा त्रिज्याभावेफलमिहभवेत्इष्ठमेवंचसर्वम् ॥ त्रस्मिन्यंत्रेगणितजनितंज्ञायनेतत्तुलीला गम्यंरम्यंरचितमुचितंतुर्थ्यमाश्चर्यकारी ॥२४॥

सं०र्टा०—लभ्यन्तेति, यत्र त्रेगिशकोत्रज्यानास्ति तत्र केन्द्रादृमी लभ्यमितागुलानिद्द्वा, तद्ये याज्यामारेखामकाशात् प्रमाणमितांगुलानि अग्रम्थितपट्या यत्र लगति ततः केंद्रपर्ध्यतं पर्दा मार्गेण्यत्कर्णे रूप त लल्भ्यं त्रिज्यापरिणातिकृतंभवति अथाकाशात्कु जाद्वात्रिज्यापरिणातिकृत लभ्यामितागुलानिज्याद्धेवद्दत्वा तद्गेपद्दीमस्थाप्य कद्वात्पद्दीमार्गेणेच्छात् ल्यागुलानिद्दत्वा तच्चिन्हादाकाश्चर्याविधिमृस्यविधक्रमेणेच्छाप्तलभवित एविभिद्याणित्रज्ञीनतम् च्चेतृक्रातिक्षेत्रेष्टक्तेन्त्रगशिकादिप्राप्तगुण्यभजनारियस्मित्यवृज्ञायते तथाविधतृर्यक्षेलागम्यग्रम्यमुनितमाश्चर्यकारिमया

रचितमित्यर्थः ॥ २४ ॥

तिज्य या हीन हो एसी त्रैराशिक करना लभ्यमिति
जिस त्रैराशिक में ३०का ग्रहण हीन हो एसी त्रैराशिक
इस यंत्र पर से किस मकार साधी जाय इस का प्रकार आचार्य कहते हैं कि केन्द्र से भूमि में लभ्यमित ज्या देकर उस
पर ममाणिमत अंगुल अंकन कर वहां पर पट्टी लेजाओ यह
पट्टी त्रिज्या परिणतहुई अब त्रिज्या परिणत अर्थात् उस ३०
का ममाण देकर अनुतात कर सकोगे अब लम्यामित ज्या।
जो त्रिज्या परिणत हुई है आकाशादि अथवा कुजादि लम्य
मितागुल देने से आकाश रेखा विध इच्छाफल होगा इसी
मकार चेत्र, श्रेढी पंचराशिकादिचिति, क्रकच आदि समस्त
गणित जनित प्रष्णों को जानसक्ते हो एसा ही चमत्कृततुरीय
मेंने देखने योग्य बनाया है।

श्वासीदम्रजराजवंदितपदः श्रीवामनोविश्रुतिः ॥ ज्योतिःशास्त्रमहार्णवामृतकरःसत्सूक्तिरत्नाकरः ॥ तत्सूनुचितिपालमोलिविलसन्रतंप्रहज्ञात्रणी श्वके चक्रधरःकृतीसविवृतिंसयंत्रचिन्तामणिः ॥ २५॥

सं ०टी ० — अब्र नरा ने बाह्य से विदित चर स्वस्था विश्व तो वाम प्रसिद्ध स्तथा ज्योतिशास्त्रमहाणे वो नामसमुद्र स्तरमन्त्र मृतकारी नाम चन्द्र स्तथा सत्योया मृक्ष्य स्तद्र सानामाकर श्रीवामन नामासीत् शो भायमान रत्न मिवरत्न तथा गृह ज्ञा ज्योति विद् स्तेष्व ग्रु स्तर्भा सत्या स्त्री चन्त्र स्तर्भा मिला क्ष्या क्ष्या स्त्री विद्या स्तर्भ क्ष्या स्त्री विद्या स्त्री स्तरी के चन्द्र स्त्री स्तरी के चन्द्र स्त्री स्त्री स्तरी के चन्द्र स्त्री स्त्री

मणेरुदाहरण्युक्टीकाकृतौमेश्रमः। नैवासोद्दिषणाप्त येनचिन नप्रौदी समुद्रा वितु किन्त्वत्राज्ञसुबोधनेनृहरेःप्रीतिः परकारणं । ५। नाषीतंगुरुवाक्यतोन कुलतोभद्दोन नीवितथाऽस्माच्छास्त्रानगदेककारणिननाराध्येनसंयोनित । मन्दाना सुखबोधनाय विवुधप्रीत्ये । निसर्गात्खलोद्देपर्धनप्रिवरच्यसुन्दरइमा श्रीकृष्णपादेऽपयत्द्गतेशालिपत्राव्हभूपालशाकेनखाष्टाञ्चसख्येसुसाधार णाव्दे । विवृत्तिद्विधैतत्समाप्ति नगामाम्यसेदाशुभूयात्सदैवज्ञवर्यः ॥ । यह स्पष्टही है ॥ २५॥

इति यंत्रचिंतामणिः समाप्तः।

वैशिष्ट्यम्.

(१) त्रेत्रकाभीविचार इसमें शिव्रहिताहै नभक्याकोकोटी भूमीको भूज एव पर्टाकोकणमानकर त्रेत्रव्यवहृतिज्ञानलो जैसे लीलावतीमें उदाहृत एक क्षेत्रकीभुजा व कोटी ४ कोटीकेन्द्र से चौथीजीवा में भूज अर्थात् खडीज्याका तृतीयसम्पात पट्टी वहां धरनेसे पट्टि में ५ के स्थानस्पर्श होताहै अतः ४ कर्ण हुआ इसीमकार से समस्त स्त्र्यस्रादित्रेत्रादिजानो जो त्रेत्रकिस्सता कुळवेलक्षणटेढी तिर छीहो तदनुरूप सूत्रदेकर ज्यापरत्वपरिमाण जाने ॥

- (२) त्रैराशिकादिकी तरहसे पंचराशिकहोगी परन्तु उस्मे प्र-माण इच्छाकी मंख्या द्विगुणहोने से दोत्रैराशिक करनीहोंगी इसी प्रकार सप्तराशिकादिमें तीनेत्रैराशिकादि करसे ठीकार्यहोगा॥
- [३] किसी पहाडकी उंचाई आदि नापनाहो तो पूर्वरसयंत्र के केन्द्रोध्वे छिद्रसे वेध नतोन्नतांश जानकर फिर जहां अपना ख डेहो वहांसे उस पहाड के अन्तरवर्ती भूमिसे उन्नत ज्याको गुणा कर नतज्या का भागरो लब्धी जिस नापमें अन्तरवर्ती भूमिहोगी वही नापसे आवेगी यह नाप उँचाई की मनुष्यकी नेत्रकत्वा से उ

पर की होगी श्रत भूमीसे मनुष्य की नेत्रक चार्का उँचाई श्रीर जी ड देने से स्पष्ट पहाड की उँचाई मालूम होगी इसीप्रकार पहाड. धर, मीनार, मन्दिर वृत्त श्रादि सब जानेजाने हैं त्रिकोणवेत्ता यं हां उन्नतांशसे गुणाकर नतांशहीसे विभाजित करनेका विधान क हतहैं श्रथवा इतनी दूरखंडेरहे कि जहांसेदेखनेसे यंत्रकालव ४५ श्र-शपरिगरे ऋव उसस्थान की दराई के समान उस्की उचाई होगी ऋ-थवा जहांकही यत्र भी नहोतो उसस्थानमें पानींम प्रतीविब देख पेरसं नेत्र पर्व्यन्त कोटीएव पैरसे पानीपर्व्यन्त भूजकाचसे नेत्रप-र्यन्त का नाप कर्णमानकार्य करली श्रथवा श्रमिष्ट स्थिती ३० हातसं दग्नहोतो नतांशपर पट्टीरख पट्टी मार्ग से दराई के नीचे जितनी व्यासम्यात हो वही उस्की उंचाई हाथोंमेंहोगी इस्में नेत्र पर्यन्त कानिजो खजांड देनेसे स्पष्टहोजावेगी क्रजलिंद्रद्वारावेध ता-लाव वावडी कथा खाई नदी श्रादि की गहराई फांट श्रादि सव इससे व्यस्त विधित्तेस्फ्र रहींबेगी मकान श्रादि की धनफल में ईट के घनफल का भागदेंनेसे ईंटों की संख्याण्य पत्थरके घनफल की १५ मुनाकर १०० का भाग देनेस सेरोम मानहोगा एवं काएक ध-नफल मेंसे श्रन्पान द्वारा श्रन्यकाए २० सेर एवं साल ३० की मा-नकाष्ट्रका बोभ श्रादि जानों, ॥



सुन्दर जेवी घडी.

यहएक पुस्तक नयेही दंगकी निर्माणकी गयीहें इसके उद्देश्य यहहै। मस्त आर्यसन्ताने जेवीघडीको त्यागकर आर्यमतके कालबान के प्रकार व्यवहारमें लावें श्रोरयहभीइसमें जतायाहै कि घडीही के कारणभारत इस हान दशाको पहुंचा अबहस्में इष्टकाल निकालनेकी सेंकडों युक्ति, तिनके सं संकिस,तारके टुकडेसे,धूपघडी,बाल्घडी,जबघडी,से घटामिनट जा ्ननेक यंत्र पैरोंकी छाया कम्पास वजय,प्रतोद, तुरीय शकुयत्र, धीयत्र े धुवस्रमण्यंत्र सिंहयंत्र, स्वयंवह्यंत्र जुकुड्नाडी त्रादियंत्रीका बनाना इसपरसेकानमानमानमान्य ब्रह्मकाकदाश्चीर धपघटीकी धपघडी श्चादि श्वाश्चं यिं व से का ल , पेरकी श्चान बाद्र वीर सेवा मन्दिर नेकीबि छाया, ना भी लिखीं 'खतेहो पुस्तकान्धय उससेभी ह जागीर घडीका क

इस्मेंकुर भीसम्भाग प्रण् ह प्रयो बात बात कर कर प्राव कर वात | उन के म्मारा | गिथा | जिन | भी | काल | देस

> रेग्रा रण गब न्का चन् हिं

इन व यत्र इडिक इडिक श्री